



**BIBLIOTECA
DELLE OBLATE
FIRENZE**

**OTTOBRE 2018 /
MAGGIO 2019**

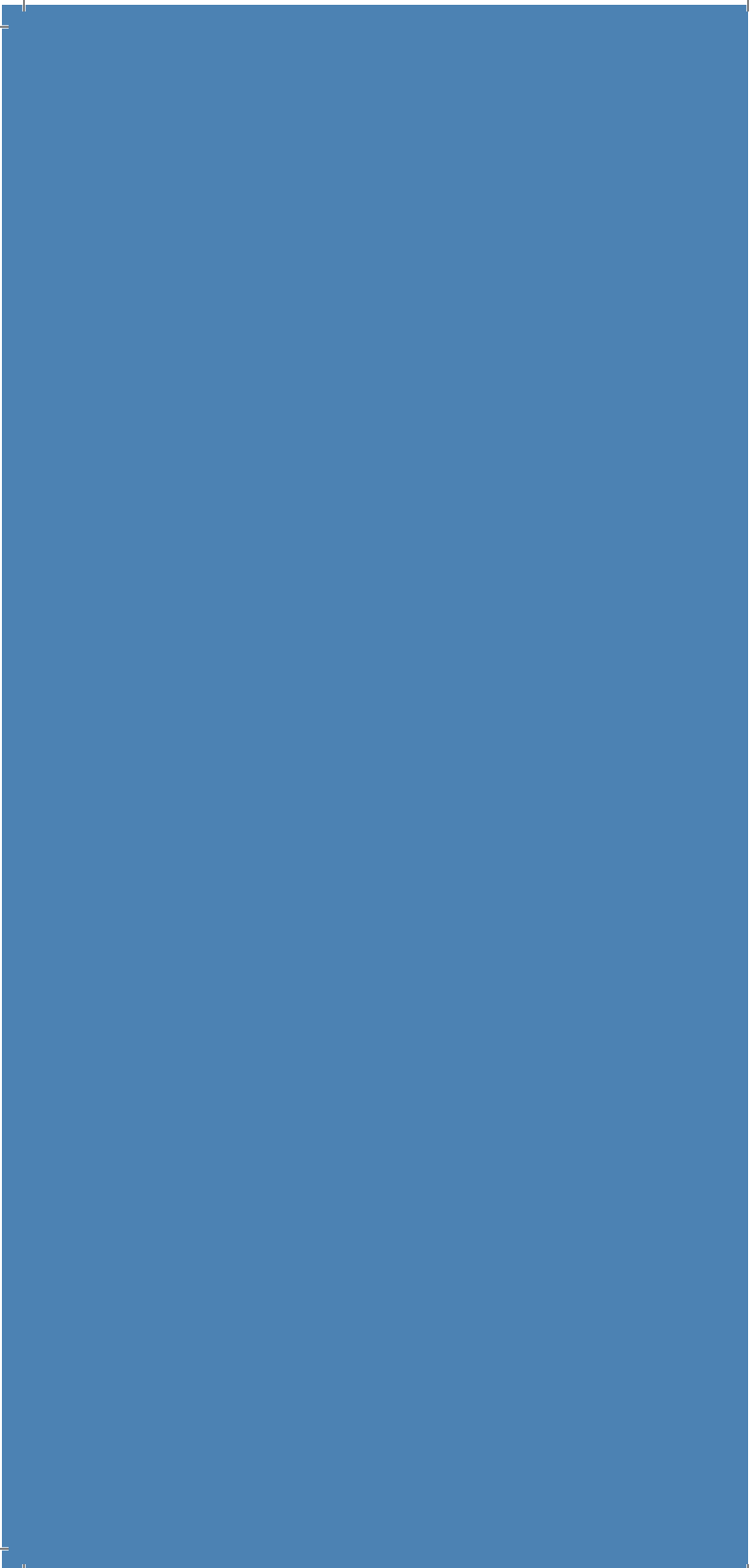
LEGGERE per non dimenticare

ciclo di incontri
a cura di
Anna Benedetti

XXIV edizione



unicopfirenze



“Chi non legge, a 70 anni avrà vissuto una sola vita: la propria. Chi legge avrà vissuto 5.000 anni: c’era quando Caino uccise Abele, quando Renzo sposò Lucia, quando Leopardi ammirava l’infinito... Perché la lettura è un’immortalità all’indietro”.

Umberto Eco

Il compianto Umberto Eco ci diceva che chi non legge vive una sola vita, la propria. Bene ha fatto la nostra Anna Benedetti, amica e instancabile organizzatrice da 24 anni della rassegna di libri ‘Leggere per non dimenticare’, a scegliere le sue parole come leitmotiv dell’edizione che prende il via questo ottobre. Leggere appare sempre di più come atto audace, quasi sovversivo. Leggere un libro di carta è poi un gesto veramente rivoluzionario. Eppure non ci dobbiamo rassegnare a non farlo. Stimolati compulsivamente da notifiche e bombardati da titoli online, perdiamo man mano la voglia e le competenze per approfondire, per andare oltre le apparenze. Trovare il tempo di comprare un libro e leggerlo costa, soprattutto fatica. Ma leggere è resistenza, è libertà, è cultura, è orizzonte, è futuro. In un mondo dove ci si vanta dei like ma non si ricorda l’ultimo libro sfogliato, rassegne come quella fiorentina, per la quale ogni anno non ci stanchiamo di ringraziare Anna Benedetti per la sua tenacia e il suo impegno costante, sono sicuramente un argine all’ignoranza e uno stimolo a invertire la rotta.

Dario Nardella

Sindaco di Firenze

OTTOBRE 2018

Mercoledì 10

STEFANO MASSINI
L'INTERPRETATORE
DEI SOGNI

(MONDADORI, 2018)

Presentatore

Beppe Cottafavi

L'interprete dei sogni pone al centro il lavoro fatto sui sogni da Sigmund Freud. È Freud stesso a raccontare la nascita del suo interesse per l'attività onirica, i suoi primi tentativi di decifrarla, gli incontri con i pazienti, le loro reazioni alle sue parole. Massini sottolinea il tentativo che ciascuno di noi fa di seppellire i sogni, di considerarli astruse sciocchezze; ne sottolinea gli aspetti metaforici, istintivi, clandestini, primordiali e quindi rivelatori.

Mercoledì 17

FLAVIO CAROLI
L'ARTE ITALIANA IN QUINDICI
WEEKEND E MEZZO

(MONDADORI, 2018)

Un racconto appassionato (e appassionante) dell'arte italiana in un libro in forma di dialogo che traccia uno straordinario itinerario nei luoghi della bellezza, accostando capolavori, stili e artisti di ogni tempo in un singolare percorso. Un viaggio tra opere famosissime che riesce a catturare anche i non addetti ai lavori con un taglio imprevedibile e narrativo.

Mercoledì 24

GIULIO GUIDORIZZI
I COLORI DELL'ANIMA
I GRECI E LE PASSIONI

(RAFFAELLO CORTINA, 2017)

Presentatore

Silvia Romano

L'autore cerca di scoprire, attraverso i più affascinanti miti greci, i significati di quelle passioni e come sia mutata la loro interpretazione, a partire da alcuni miti diventati emblematici, come la storia di Edipo riletta dagli studi psicoanalitici. L'amore, l'odio, la paura, l'ira, il desiderio, sono le grandi passioni che dominano Medea, Achille, Ettore. Considerate come forze esterne all'uomo che si impossessavano della sua anima, le passioni erano subite dagli eroi. Poi divennero un conflitto interiore dell'individuo.

Venerdì 26

MARCO AIME
L'ISOLA DEL NON ARRIVO

VOCI DA LAMPEDUSA

(BOLLATI BORINGHIERI, 2018)

Presentatore

Fabio Dei

«Ma come mai al Nord moltissima gente protesta contro i continui sbarchi di migranti, e rifiuta di accogliere gente fuggita dalla guerra, e da chi sta sulla prima linea della più tragica emergenza internazionale, tutti i giorni e da quasi trent'anni, non si è mai udita una lamentela?». Per rispondere, l'antropologo Marco Aime, ha trascorso quasi tre anni a Lampedusa. Ha parlato con la gente dell'isola, ha registrato le loro storie e ha riunito il risultato in questo saggio: come un diario di bordo dal centro del Mediterraneo.

Mercoledì 31

**ADRIANO PROSPERI
LUTERO**

*GLI ANNI DELLA FEDE E DELLA LIBERTÀ
(MONDADORI, 2017)*

Presentatori

**Bruna Bocchini Camaiani
e Hanz Gutierrez**

La recentissima monografia che Adriano Prosperi ha dedicato a Martin Lutero dal sottotitolo tematico 'Gli anni della fede e della libertà' è una ricognizione sulle fonti del percorso intellettuale e religioso che portò Lutero alla polemica con il papato sulla questione delle indulgenze e alla definitiva frattura dell'unità del mondo cristiano. E' un rivolgersi diretto al popolo quello che Lutero propone, è una semplice catechesi fondata sulla Bibbia, un insegnamento, rivolto al popolo cristiano per correggere abusi e superstizioni.

NOVEMBRE 2018

Mercoledì 7

**ANDREA TAGLIAPIETRA
ESPERIENZA**

*FILOSOFIA E STORIA DI UN'IDEA
(RAFFAELLO CORTINA, 2017)*

Presentatore

Vallori Rasini

Ovunque si leggono appelli all'esperienza: "devi fare esperienza", "cercasi personale con esperienza". Ma che cosa significa, davvero, fare esperienza? L'esperienza, ci spiega il filosofo Andrea Tagliapietra, è un capitarci che non ci aspettiamo e, rompendo ogni nesso meccanico stimolo-risposta, rende l'uomo ciò che è: un animale che esita e, proprio per questo, pensa, ama, reagisce.

Mercoledì 14

**EUGENIO BORGNA
L'ARCOBALENO
SUL RUSCELLO**

*FIGURE DELLA SPERANZA
(RAFFELLO CORTINA, 2018)*

Presentatore

Michele Zappella

Ancora una volta, Eugenio Borgna, con un saggio ricchissimo di suggestioni, riesce nel difficile compito di avventurarsi nelle regioni meno frequentate della nostra psiche, con precisione chirurgica discerne i movimenti più umbratili dell'anima; senza sfuggire al confronto impervio con l'esperienza psicopatologica. In questo libro ci propone un affascinante viaggio nei territori della pratica psichiatrica, della filosofia e della letteratura, convinto che queste discipline non possano essere disgiunte perché assumono l'interiorità come "comune area di ricerca e di ascolto".

LA NOSTALGIA FERITA

(EINAUDI, 2018)

Nel libro Borgna racconta la nostalgia ferita con le sue collaterali parole tematiche. Ci sono nostalgie ferite dal dolore e nostalgie che se ne salvano. Senza la nostalgia, cioè senza un presente animato dal passato, noi non siamo nemmeno in grado di vivere il futuro nella sua promessa di pienezza e di grazia.

Mercoledì 21

DARIA BIGNARDI

**STORIA
DELLA MIA ANSIA**

(MONDADORI, 2018)

Presentatore

Ilaria Ciuti

Un racconto autentico, doloroso, urgente e bellissimo. Lea, la protagonista è una donna passionale con una forte tensione emotiva, data dalla sua passione per la scrittura teatrale e la gestione di un matrimonio in crisi con Shlomo, un uomo che ama ma con cui non riesce a parlare. Due mondi differenti, ma che ricercano un'armonia perché si amano. Tutto il mondo di Lea si regge su un equilibrio precario, che viene sconvolto dalla scoperta della sua malattia.

Venerdì 23

PAOLO ROSSI

**A MIO NON MODESTO
PARERE**

LE RECENSIONI SUL SOLE24ORE

A CURA DI MARTINO ROSSI MONTI

E ROBERTO BONDI

(MULINO, 2018)

Presentatori

Paolo Galluzzi

e **Salvatore Veca**

Nel libro sono raccolte le recensioni che lo storico delle idee **Paolo Rossi**, figura di prestigio internazionale e tra le più importanti della cultura italiana, pubblicò per molti anni sulle pagine culturali del «Sole 24 Ore».

Il volume offre un quadro della cultura europea vista da uno studioso dagli interessi molteplici, dalla curiosità insaziabile e dalla scrittura sempre avvincente.

Mercoledì 28

GIORGIO FALCO

IPOTESI DI UNA SCONFITTA

(EINAUDI, 2017)

Presentatore

Filippo Polenchi

Il libro è incentrato sul mondo del lavoro, utilizzato dall'autore per parlare dei cambiamenti dell'Italia dagli anni '50 a oggi. Un romanzo compiuto, che segue l'intera parabola del protagonista dalla giovinezza all'età adulta, dal rapporto con il padre - conducente di autobus, impiegato e, per arrotondare, insegnante di scuola guida - alla conflittualità con il sé stesso adulto, privo di collocazione professionale e sempre più aggrappato/arreso alla letteratura.

DICEMBRE 2018

Mercoledì 5

ANTONIO PRETE

NOSTALGIA

STORIA DI UN SENTIMENTO

(RAFFAELLO CORTINA, 2018)

Presentatore

Stefano Carrai

La nostalgia è da assumersi come il più *obliquo* dei sentimenti, il più esteso, sfrangiato, incontrollabile e impalpabile. Come dire, il sentimento più *prossimo* alla coscienza. Attraversando la letteratura clinica e quella *tout court*, così come l'epica, la filosofia, e anche la poesia, la "storia di un sentimento" assemblata da Antonio Prete si sviluppa per traiettorie multidirezionali, in un saggio gravido di epos come di lucidità.

Venerdì 7 (ore 16.30)

ADRIANO SOFRI
UNA VARIAZIONE DI KAFKA

(SELLERIO, 2018)

Presentatore

Wlodek Goldkorn

Tutto comincia da un errore di stampa. Cent'anni dopo, l'autore di questo libro lo trova troppo strampalato per non richiamare l'attenzione.

Dunque va a rintracciarne l'origine, da una lingua all'altra, da una traduzione all'altra, da una edizione all'altra de La metamorfosi, il racconto «perfetto» di Kafka, del 1915. E man mano Sofri è sempre più preso dal dubbio che l'errore strampalato non sia un errore, ma una variazione introdotta da Franz Kafka, per migliorare, sia pure con una sola parola, il suo racconto.

Mercoledì 12

a cura di UBALDO MOROZZI
UN MEDICO OLTRE IL FRONTE

IL DIARIO DI DINO GIANNOTTI

UFFICIALE MEDICO PRIGIONIERO

DEGLI AUSTRIACI (1917-1918)

(POLISTAMPA, 2018)

Presentatore **Franco Cardini**

Il diario di Dino Giannotti, ufficiale medico prigioniero degli austriaci (1917-1918), offre uno sguardo inedito sulla Grande Guerra: quello di un medico italiano che opera dietro le linee nemiche. Giannotti, nella sua doppia figura di medico e militare, è da una parte testimone delle terribili condizioni di vita dei prigionieri italiani nei lager e della popolazione nei territori invasi, mentre dall'altra osserva con attenzione le manovre del nemico, raccontando alcune delle pagine più significative della Grande Guerra come la battaglia del Solstizio e quella di Vittorio Veneto.

Venerdì 14

DANIELE SCHÖN
IL CERVELLO MUSICALE

IL MISTERO SVELATO DI ORFEO

(IL MULINO, 2018)

Presentatore

Luca Berni

La musica è fortemente presente in tutte le culture umane da migliaia di anni. In principio era il suono, una vibrazione. In questo libro l'autore spiega come i suoni viaggiano fino al cervello per creare la musica entrando nel condotto uditivo, per far vibrare la coclea.

Trasformandoli in segnali elettrici per essere teletrasportati a velocità strabilianti in diverse frequenze per entrare in comunicazione con le diverse aree cerebrali.

Mercoledì 19

AA.VV. – Presentazione
FRANCO CARDINI

Prefazione

ANTONIO PANAINO

LA LUCE DELLA STELLA

I RE MAGI FRA ARTE E STORIA

(MIMESIS, 2018)

CON IMMAGINI FILMATE

Presentatori

Alessandro Bedini

Giovanni Macchia

Marco Vanelli

Timothy Verdon

L'arrivo dei Re Magi è un intreccio di molte storie, un caleidoscopio che unisce Oriente e Occidente, sacro e profano, fedi e cristianesimo. La presentazione di Franco Cardini sintetizza genesi e origine della figurazione classica dei Magi, che non erano tre, ma alcuni, non erano re e non avevano nome, ma venivano da Oriente, seguivano una stella e portavano oro, incenso e mirra, come narra Matteo.

GENNAIO 2019

Mercoledì 9

PAOLO LOMBARDI
UN MITO SOLARE

OTTO RAHN, DAI CATARI ALLE SS
(ALL'INSEGNA DEL GIGLIO, 2018)

Presentatore

Stefano Bettini

Nell'Europa della fine degli anni Venti, attanagliata dalla crisi economica e sociale, dalla dilagante violenza nelle strade, dall'avvento del fascismo, un pugno di intellettuali francesi identificò la via di uscita nel ritorno ai principi di un'oscura setta ereticale francese del XIII secolo: i catari. Quel ritorno avrebbe assicurato la nascita di un'Europa unita, tollerante, pacifica. Fu un sogno che attrasse molti, persino figure del calibro di Simone Weil, fino alla venuta di Otto Rahn, un mitografo tedesco che riunì il racconto dei Catari alla leggenda del Graal.

Venerdì 11

MAURIZIO BETTINI
VIAGGIO NELLA TERRA
DEI SOGNI

(IL MULINO, 2017)

Presentatore

David Riondino

Nitidi o vaghi, enigmatici, spaventosi nella variante incubo, confusi o assurdi e perché no, perversi e indicibili, giocano un ruolo fondamentale nella sfera privata dell'individuo, ma anche in quella artistica, letteraria, filosofica e politica. Bettini accompagna i lettori con un corredo ricchissimo di immagini, che spiega come i sogni sono stati 'visti' da un'infinità di artisti, dall'antica Grecia alle installazioni contemporanee, senza tralasciare i fumetti e la grafica pubblicitaria.

Mercoledì 16

MARCO BALZANO
RESTO QUI

(EINAUDI, 2018)

Presentatore

Paolo Di Paolo

Chi visitando la Val Venosta non è rimasto incantato a osservare l'affascinante campanile che svetta sul lago di Resia? La storia di una caparbia resistenza al Ventennio fascista nel paese di Curon Venosta, e della diga che ha sommerso il villaggio, dando vita al Lago di Resia. Lì, nel 1921, con la marcia su Bolzano, è iniziato il Ventennio, lì dopo l'8 settembre è arrivato Hitler, lì è scoppiato il primo terrorismo. Ed è lì che dovremmo andare a fare i conti per riflettere su cosa sono il fascismo, l'identità, l'unità d'Italia, il progresso e ciò che di drammatico quasi sempre implica per il paesaggio e le persone.

Lunedì 21

DANIEL VOGELMANN
PICCOLA AUTOBIOGRAFIA
DI MIO PADRE

(LA GIUNTINA, 2018)

Presentatore

Stefano Levi Della Torre

Una storia emblematica di una famiglia ebrea nel periodo più tragico della nostra storia. Daniel Vogelmann, attuale direttore della casa editrice La Giuntina, racconta la vita del padre Schulim, unico italiano inserito nella famosa "lista di Schindler". Sulla sua lapide, Daniel ha voluto che fosse impresso, a ricordo perenne, il numero di prigionia che suo padre aveva tatuato sul braccio: 173484.

Mercoledì 23

**GUIDO BARBUJANI
e ANDREA BRUNELLI
IL GIRO DEL MONDO
IN SEI MILIONI DI ANNI**

(IL MULINO, 2018)

Presentatore **Marco Aime**

La tendenza a spostarci accompagna la nostra specie da sei milioni di anni ovvero sin dalla nostra origine siamo migrati verso altri luoghi e ci siamo incrociati con chi abbiamo incontrato per cui sebbene differenti... siamo tutti parenti. Sebbene sia indubbio che negli ultimi cinque secoli i flussi migratori abbiano raggiunto livelli senza precedenti, questo accade perché ancora oggi l'uomo risponde a carestie e difficoltà facendo la stessa scelta che i nostri antenati hanno fatto da sempre: migrare verso luoghi migliori.

Mercoledì 30

**YARI SELVETELLA
LE STANZE DELL'ADDIO**

(FELTRINELLI, 2018)

Presentatori **Andrea Di Consoli**
e **Antonio Franchini**

Questo libro è una ricerca struggente quanto lucidamente razionante dell'autore sulle orme dell'amata, madre dei suoi tre figli, prematuramente scomparsa in seguito ad una grave malattia. L'architettura di questo romanzo autobiografico è improntata all'allegoria, alla galleria di 'stanze dell'addio', appunto, di cui si varca la soglia man mano che questo percorso spirituale volto al superamento del trauma progredisce: dalla realistica presa di coscienza di quanto è accaduto, aggirando i tentativi di rimozione o l'edulcorata consolazione dell'illusione, alla graduale elaborazione del lutto.

FEBBRAIO 2019

Mercoledì 6

**LAURA PARIANI
CADDI E RIMASE
LA MIA CARNE SOLA**

(EFFIGIE, 2017)

Interventi musicali

Giovanni Battaglini

In questo libro Laura Pariani ricostruisce le ultime ore del Che e la trasformazione della sua memoria in devozione religiosa.

La santificazione non deve scandalizzare: coloro che perdono la vita in modo tragico si trasformano spesso in simboli. In Sudamerica ce ne sono vari esempi.

Processo di santificazione ancora più facile nel Che, impegnato in una lotta in favore dei dimenticati dalla Storia ufficiale.

Venerdì 8

**LUCIANA CASTELLINA
AMORI
COMUNISTI**

(EDIZIONI NOTTETEMPO, 2018)

Presentatore

Sandra Teroni

La denuncia politica e la sensualità amorosa, la poesia del proletariato e la resistenza in carcere o in montagna, il lavoro e la fatica, le abitudini di studio e di piccole comunità, i sentimenti: di tutto questo è fatta la Storia che diviene, grazie a Luciana Castellina, non solo conoscenza di fatti e di idee, ma sentimento di gratitudine e possibilità di pensare il futuro. Turchia, Creta e Stati Uniti sono paesi reali, amati, difesi, vissuti da tre coppie determinate e spaventate, coraggiose e fragili, e rappresentano il filo conduttore degli amanti raccontati.

Mercoledì 13

LORENZO MARONE
UN RAGAZZO
NORMALE

(FELTRINELLI, 2018)

Presentatore

Edoardo Semmola

Un nuovo spaccato di vita napoletana introduce nella narrazione un personaggio realmente vissuto, il giornalista Giancarlo Siani, ucciso a 26 anni dai camorristi davanti al suo portone di casa. Un romanzo che racconta con delicatezza e garbo il percorso di crescita di un ragazzo che a soli 12 anni si troverà a dover capire come funziona il mondo e la vita nel modo peggiore possibile.

Mercoledì 20

ANNALENA BENINI
LA SCRITTURA
O LA VITA

DIECI INCONTRI DENTRO

LA LETTERATURA

(RIZZOLI, 2018)

Presentatore

Francesco Piccolo

In questo libro sono raccolte dieci conversazioni con alcuni fra i più conosciuti scrittori italiani: Sandro Veronesi, Michele Mari, Valeria Parrella, Domenico Starnone, Francesco Piccolo, Patrizia Cavalli, Edoardo Albinati, Melania Mazzucco, Alessandro Piperno e Walter Siti. Una lista incompleta ma ardente di quello che serve per vivere, e per scrivere.

Mercoledì 27

GIANFRANCO BERTONE
DIETRO LE QUINTE
DELL'UNIVERSO

ALLA RICERCA DELLA MATERIA OSCURA

(CAROCCI EDITORE, 2018)

Presentatore

Amedeo Balbi

Un puntualissimo saggio duale di indagine e di celebrazione del mistero fisico dell'universo. Attingendo (anche) da spunti artistico-letterari, il libro riflette - divaga, quindi ritorna - sulla *natura* possibile della "materia oscura"; e sulle ricadute che la sua scoperta potrebbe comportare per la storia della ricerca astrofisica.

MARZO 2019

Mercoledì 6

GIANFRANCO MORMINO,
RAFFAELLA COLOMBO
e BENEDETTA PIAZZESI
DALLA
PREDAZIONE
AL DOMINIO

LA GUERRA CONTRO GLI ANIMALI

(EDIZIONE LIBRERIA CORTINA, 2018)

Presentatore

Luigi Lombardi Vallauri

Firmato da tre filosofi, il libro traccia la storia del rapporto tra la nostra e le altre specie: dal loro uso negli antichi riti a quello nella ricerca scientifica. Questo studio mira a indagare la genealogia della guerra contro gli animali, attraverso tre direttrici principali - la religione, il diritto e la scienza - che, a detta degli autori, rappresentano quegli snodi privilegiati dove osservare i meccanismi attraverso i quali abbiamo reso accettabile e naturale l'uccisione massificata di altri esseri viventi.

Venerdì 8

**SILVANA GRASSO
LA DOMENICA
VESTIVI DI ROSSO**

(MARSILIO, 2018)

Presentatore

Simona Costa

Con una lingua ironica e avvolgente, Silvana Grasso mette in scena, pirandellianamente, il suo Vitangelo Moscarda, la sua uno nessuno e centomila, in stivali di camoscio e minigonna, e racconta che cosa è stata e dove ha fallito l'emancipazione. Nera, la protagonista, percorre la parabola ambiziosa e seduttrice di una ragazza di provincia nel 1968, e tanto insegue la scrittura, fino a raggiungere i caratteri cubitali della cronaca nera. Forse perché Nera fa teatro, sempre, con tutti, a partire da sé.

Mercoledì 13

**ERALDO AFFINATI
TUTTI I NOMI
DEL MONDO**

(MONDADORI, 2018)

Il volume riassume in sé i mondi cari al suo autore: il suo ruolo di insegnante, la travagliata storia della sua famiglia d'origine, i suoi viaggi (quasi sempre pellegrinaggi sulle tracce di scrittori e opere).

C'è una ricerca di senso che percorre tutto il libro: Affinati si chiede e si fa chiedere dagli allievi di una vita (evocati in un simbolico appello che ne costituisce l'ossatura) perché fa quello che fa, da dove nasce e dove porta l'impegno profuso per diffondere l'italiano fra 'scalpinati ragazzi' per lo più di passaggio.

Mercoledì 20

**ALESSIO LEGA
GLI ANARCHICI,
I MATTI
E I POETI RUSSI**

Accompagnamento musicale

Guido Baldoni

Mercoledì 27

**PAOLO DI PAOLO
VITE CHE SONO LA TUA**

*IL BELLO DEI ROMANZI IN 27 STORIE
(LATERZA, 2017)*

A volte, da un romanzo, riporti anche solo una frase. Un'intuizione. Una cosa che ignoravi. A volte, anche solo una visione o un gesto. Altre volte, una storia che somiglia alla tua. Da Tom Sawyer al giovane Holden, da Jane Eyre a Raskòl'nikov e ai personaggi di Roth, la magia dei grandi libri, guide strane, insolite, spiazzanti. Leggendo possiamo vivere il non ancora vissuto e il mai vivibile, dichiararci a qualcuno con un coraggio mai avuto, percepire un dolore che somiglia al nostro o solo sapere che esiste. Perché la letteratura ci racconta.

Venerdì 29

**ARNALDO BENINI
LA MENTE FRAGILE**

*L'ENIGMA DELL'ALZHEIMER
(RAFFAELLO CORTINA, 2018)*

Presentatore **Paolo Legrenzi**

La demenza, o come è spesso detta Alzheimer, non è inevitabile in età avanzata: più della metà degli ottantacinquenni ed oltre è sana di mente. Il libro informa circa il declino (che non è demenza) delle capacità cognitive col passar del tempo, il profilo generale e la progressione della malattia, la prevenzione che si ritiene promettente, e le misure palliative.

APRILE 2019

Mercoledì 3

PIERO CIPRIANO

BASAGLIA

**E LA METAMORFOSI
DELLA PSICHIATRIA**

(*ELÈUTHERA, 2018*)

Presentatore

Alessio Lega

Sostenere che la follia sia il grande affare dei sani, significa calcolare quanti drammaturghi, scrittori, attori, registi, musicisti, artisti visivi – con ottimi e pessimi risultati, in buona e cattiva fede – si occupino di una sua rappresentazione. Tale la ragione per cui l'opera di Cipriano diviene un florilegio di voci anch'esse riluttanti che spalancano, come fu per le porte del manicomio, l'argomento della salute mentale. L'eredità di Basaglia si dimostra feconda, non nella forma della semplice apologetica, bensì in una pratica insieme critica e terapeutica. Come una rivoluzione.

Venerdì 5

MICHELE CILIBERTO

MACHIARELLI

RAGIONE E PAZZIA

(*LATERZA, 2019*)

Presentatori

Giuseppe Cambiano

e **Andrea Battistini**

Questo libro si propone di presentare un'immagine originale e nuova della personalità e dell'opera di Niccolò Machiavelli. Il segretario fiorentino è stato infatti in genere interpretato come teorico della ragione politica, ed in effetti è straordinaria la capacità con cui analizza le situazioni, i rapporti di forza, le alternative in campo individuando la migliore

soluzione possibile.

Ma non è solo questo: è anche un visionario capace di sporgersi oltre le barriere dei canoni ordinari, di vedere al di là delle situazioni di fatto, di proporre soluzioni "eccessive", straordinarie: appunto, "pazze".

Mercoledì 10

LUIGI ZOJA

NELLA MENTE

DI UN TERRORISTA

CONVERSAZIONE

CON OMAR BELLICINI

(*EINAUDI, 2017*)

Presentatore

Omar Bellicini

Quello che Bellicini e Zoja cercano di fare è psicanalizzare il terrorista, per capire cosa si inceppi nello sviluppo di un individuo, conducendolo a una scelta (auto)distruttiva, violenta, contraria al più forte degli istinti: quello alla vita. Se questi sono gli intenti, il metodo è quello scientifico, con tanto di critica dei propri limiti e delimitazione del contesto.

Venerdì 12

ROSETTA LOY

CESARE

(*EINAUDI, 2018*)

Presentatore

Emanuele Trevi

Un atto d'amore, limpido, appassionante e diretto per il suo compagno. La storia di un rapporto ma anche, tramite le ampie citazioni da scritti e da lettere, il percorso artistico e intellettuale in un ritratto a tutto tondo di una personalità affascinante, un grande critico letterario e un acuto osservatore della nostra società e delle sue storture.

Mercoledì 17

CARLO OSSOLA

**NEL VIVAIO
DELLE COMETE**

FIGURE DI UN'EUROPA A VENIRE

(MARSILIO, 2018)

Presentatore

Sergio Givone

Nel vivaio delle comete è una mappa letteraria e di idee, un viaggio ragionato per ritratti nel mondo dei classici con l'intenzione di consegnare un lascito ora che il XXI secolo è ben avanti nell'incertezza, nella sua difficoltà a creare avvenire. Carlo Ossola traccia nel suo libro trentatré ritratti di scrittori che dall'antichità a oggi hanno rappresentato il pensiero europeo.

MAGGIO 2019

Mercoledì 8

MAURO CERUTI

**IL TEMPO
DELLA COMPLESSITÀ**

(RAFFAELLO CORTINA, 2018)

Presentatore

Franco Cambi

È il libro di un epistemologo di lungo corso, cresciuto alla scuola di Ludovico Geymonat e approdato a quella di Edgar Morin (è di quest'ultimo la prefazione al libro), che da anni osserva lo sviluppo delle scienze e dei saperi con la consapevolezza che le sfide della conoscenza umana e i modi di intelligibilità che le orientano si legano storicamente, in modo esplicito o sotterraneo, alle prospettive culturali, etiche e politiche delle società umane.

Venerdì 10

MARIO CARLI

NOI ARDITI

a cura di GIANLUCA NESI

(ETS PISA, 2019)

Presentatori

Antonello La Vergata

e **Paolo Lombardi**

Il libro si rivela come il primo scritto che opera una compiuta mitizzazione della figura dell'ardito venendo nello stesso tempo a proporlo come il modello di un nuovo soggetto politico. La ricostruzione e l'analisi dell'ideologia dell'arditismo fascista non può che muovere dall'ideologia della guerra degli interventisti radicali, seguendone la trasformazione sui campi di battaglia nell'esperienza di combattimento dei reparti d'assalto, e nel suo approdo nella pratica terroristica contro gli avversari politici.

Mercoledì 15

SANDRA PETRIGNANI

LA CORSARA

RITRATTO DI NATALIA GINZBURG

(NERI POZZA, 2018)

Presentatore

Piero Gelli

Il libro ripercorre passo passo vita e opere dell'autrice di *Lessico famigliare*, rileggendola dai primi racconti agli ultimi articoli sui giornali, andando sui suoi luoghi e facendosela raccontare dalle persone che l'hanno conosciuta. Se l'incontro fondamentale della sua vita è quello con Leone Ginzburg che perde quando ha ventotto anni, per lei conta molto anche il secondo marito Gabriele Baldini, contano gli amici, da Cesare Pavese a Italo Calvino, da Elsa Morante a Cesare Garboli e la casa editrice Einaudi.



B
**Biblioteca
delle Oblate**

Via dell'Oriuolo 24 - Firenze
Info Help Desk 055.2616512
bibliotecadelleoblate@comune.fi.it

Incontri ore 17.30

***L'incontro del 7 Dicembre
è straordinariamente
anticipato alle ore 16.30***

*È possibile, per gli iscritti
alla biblioteca, prendere
in prestito le opere
degli scrittori ospiti
della rassegna.*

Seguici su



Orari

Lunedì 14.00 - 19.00
con sala lettura fino alle 22.00
Da martedì a venerdì 9.00- 24.00
Sabato 10.00 - 24.00
*Dal martedì al sabato dalle 23.00
rimane aperta solo la sala lettura.
I servizi terminano 15 minuti
prima della chiusura.*

Servizi

- Consulenza e informazioni bibliografiche
- Consultazione e letture in sede
- Prestito locale di libri, riviste, fumetti, audiolibri, Dvd e Cd.
- Prestito interbibliotecario
- Prestito a domicilio
- Postazioni e copertura wireless per l'accesso a Internet
- Attività culturali e di promozione alla lettura per adulti, bambini e ragazzi
- Servizi on line: DigiToscana / MediaLibrayOnline e Utente in linea
- Prestito di lettori per la visione dei DVD della biblioteca
- Postazione lettura facilitata, traduttore audio e ingranditore caratteri
- Visite guidate alla biblioteca e al complesso delle Oblate
- Prestito decentrato all'Ospedale Santa Maria Nuova e presso i centri Unicoop Gavinana, Novoli, Ponte a Greve e Cimabue

Grafica
SocialDesign
Stampa
ABC Tipografia

www.biblioteche.comune.fi.it





LEGGERE
PER
NON
DIMENTICARE



Libreria GIOBERTI

LEGGERE

per non dimenticare

"Chi non legge, a 70 anni avrà vissuto una sola vita: la propria. Chi legge avrà vissuto 5.000 anni".
Queste sono le parole di Umberto Eco, perfette per spiegare come, tramite la lettura, si possa non solo imparare molte cose, ma anche vivere avventure che, altrimenti, non avremmo mai nemmeno immaginato. L'importanza della lettura è quindi evidente a tutti: tramite i libri si scoprono eroi del passato, si approfondiscono materie ed eventi che non si conoscevano... insomma, come diceva Eco, si vivono praticamente mille vite in più.



www.leggerepernondimenticare.it