

Tre lezioni dedicate a temi o narrazioni
alla base del racconto cinematografico,
attraverso l'analisi di nove opere iconiche.
A cura del prof. Stefano Socci
(Accademia di Belle Arti di Firenze)

1

5 MARZO • 21.00

AVVENTURA E MITO

Apocalypse Now
Il gladiatore
Big Fish



NARRAZIONI NEL CINEMA

2

12 MARZO • 21.00

GIALLO E NOIR

Dietro la porta chiusa
La donna che visse due volte
Mystic River

19 MARZO • 21.00

MELO E FANTASY

L'ultimo imperatore
Il mistero di Sleepy Hollow
In the Mood for Love



LA COMPAGNIA

VIA CAVOUR, 50/R - FIRENZE
INGRESSO 5€ INT/ 4€ RID
WWW.CINEMALACOMPAGNIA.IT

3