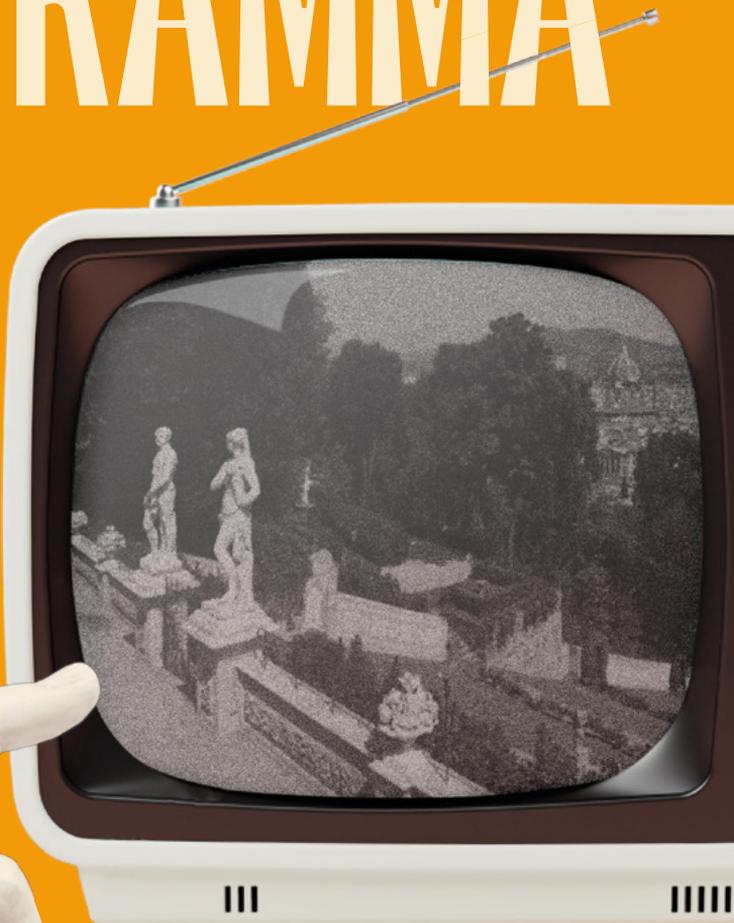


# PROGRAMMA\*

\* s. m. [dal lat. tardo *programma -mātis*] elenco degli incontri, delle letture, dei laboratori, delle presentazioni che si svolgeranno nella seconda edizione del festival.



**FESTIVAL**

{ la città dei *lettori* }

**FIRENZE  
VILLA BARDINI  
7.8.9 GIUGNO**

LEGERE  
CAMBIA TUTTO

Progetto ideato e curato da



sostenuto da



con il patrocinio e il sostegno di



partner



con il supporto di



con il supporto tecnico di



# BENVENUTI AL FESTIVAL



## LA CITTÀ DEI LETTORI seconda edizione

**Leggere cambia tutto.** Questa l'idea al centro della seconda edizione del festival La città dei lettori.

La lettura come passione, ma anche come chiave per comprendere la complessità del mondo che ci circonda, per conoscere esperienze lontane, per modificarci e cambiare la percezione che abbiamo di noi stessi e degli altri, per acquisire conoscenza e consapevolezza. Leggere non è un dovere ma una scelta libera da cui derivano insostituibili benefici: da questa convinzione è nata la seconda edizione de La città dei lettori, dedicato a chi legge ma anche a chi vuole avvicinarsi alla lettura.

Un festival che si compone di appuntamenti creati per conoscere gli autori e scoprire insieme a loro la nostra contemporaneità. Una manifestazione creata per essere vissuta in tutti i suoi momenti, dando spazio alla curiosità, al benessere e alla percezione della bellezza di un luogo incantevole come Villa Bardini. La città dei lettori è appuntamento letterario che accoglie il pubblico in un ambiente confortevole, rilassante, culturalmente stimolante.

Leggere è la nostra passione e crediamo che sia una passione da condividere. Benvenuti a La città dei lettori!

Gabriele Ametrano

**FIRENZE  
VILLA BARDINI  
E MUSEO  
STEFANO BARDINI  
13 APRILE  
22 SETTEMBRE  
2019**

**ORARIO**

TUTTI I GIORNI ESCLUSO  
I LUNEDÌ FERIALI  
DALLE 10.00 ALLE 19.00  
ULTIMO INGRESSO  
ALLA MOSTRA ORE 18.00

**VISITE GUIDATE GRATUITE**  
CON BIGLIETTO MOSTRA,  
TUTTI I SABATO E DOMENICA  
ORE 16.30 E 17.30

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SU  
**WWW.VILLABARDINI.IT**

PARCHEGGIO GRATUITO RISERVATO  
ALL'INTERNO DI FORTE BELVEDERE

**INFO**

T. 055 20066233  
COSTA SAN GIORGIO 2, FIRENZE  
eventi@villabardini.it

MOSTRA PROMOSSA DA



CON

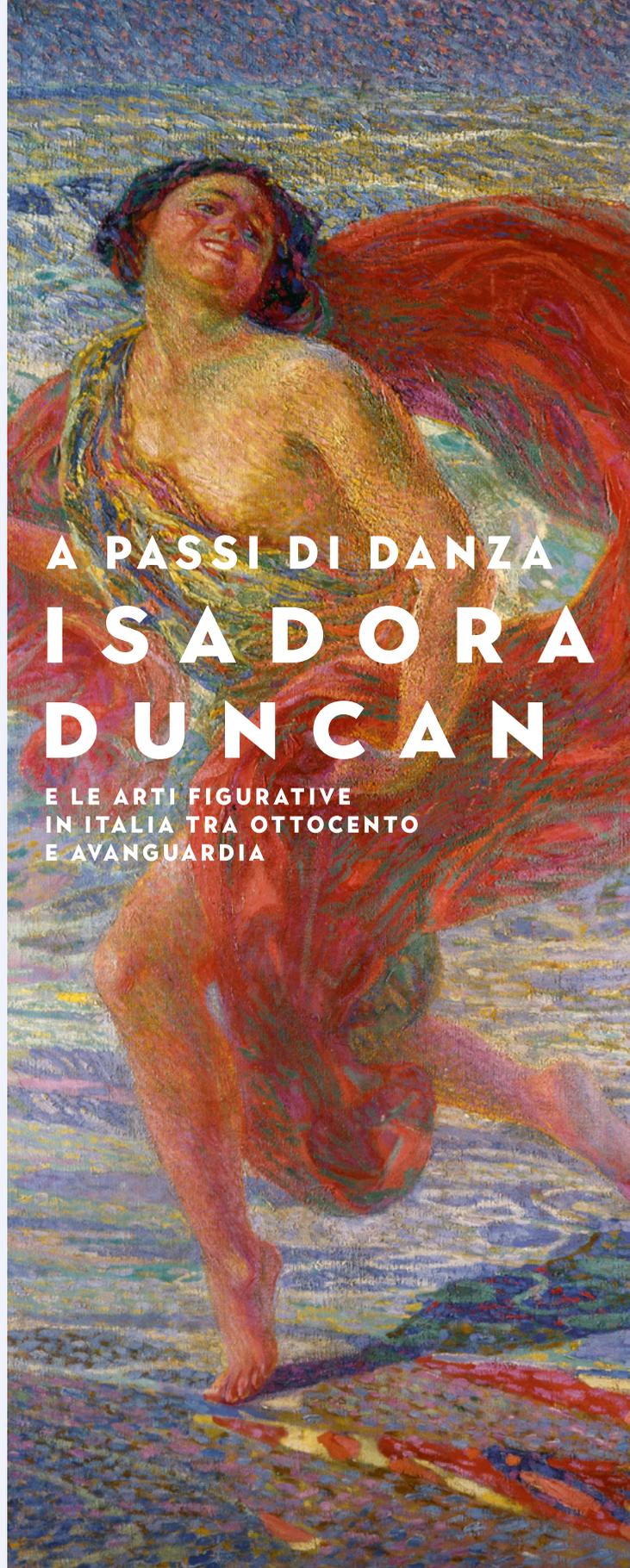


IN COLLABORAZIONE

**unicopfirenze**

SPONSOR TECNICO

**Toscana**  
Aeroporti



**A PASSI DI DANZA  
ISADORA  
DUNCAN**

**E LE ARTI FIGURATIVE  
IN ITALIA TRA OTTOCENTO  
E AVANGUARDIA**

**FESTIVAL**  
{ la città dei lettori }  
**FIRENZE  
VILLA BARDINI  
7.8.9 GIUGNO**



Il festival La città dei lettori è ideato,  
curato e organizzato dall'  
**Associazione Culturale Wimbledon**

La direzione del festival è di  
**Gabriele Ametrano**

La sezione ragazzi è a cura di  
**Teresa Porcella**

Gestione organizzativa:  
**Gianluca Caputo**  
**Martina Lazzerini**

Ufficio Stampa:  
Isabella d'Amico e Valeria Frasca di  
**d'F Agency**  
Sara Chiarello, Matilde Cirini e Antonio Pirozzi di  
**PS Comunicazione**

Ufficio stampa per Fondazione CR Firenze:  
**Riccardo Galli**

Progetto grafico:  
**Undesign**

Realizzazione grafica:  
**Antonio Locicero Design**

Responsabili sito:  
**Paolo Contaldo e Marco Ciaccio**

La città dei lettori  
[www.lacittadeilettori.it](http://www.lacittadeilettori.it)  
Associazione Culturale Wimbledon  
[www.associazionewimbledon.it](http://www.associazionewimbledon.it)  
[info@associazioneculturale.it](mailto:info@associazioneculturale.it)

# COSA C'È IN PROGRAMMA



La splendida posizione panoramica su Firenze le valse il nome di "Villa Belvedere": Villa Bardini ricorda i "Casini di Delizia" diffusi a Firenze tra la fine del Cinquecento e la prima metà del Seicento, nati per il riposo e lo svago e circondati da coltivazioni agricole con fini non solo produttivi, ma anche ornamentali.

Oggi Villa Bardini, curata e valorizzata dalla Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron, oltre a mantenere una vista unica sulla città, è diventata un centro espositivo, una location per eventi, ma soprattutto un luogo ricco di storia, arte e cultura ancora fruibile e a disposizione della città e dei turisti.

Anche quest'anno il festival accoglie i suoi visitatori negli spazi di questa villa storica e di un giardino che si aprono alla città, per trascorrere insieme tre giorni immersi nel verde, a due passi da Ponte Vecchio, con un programma che vede protagonisti i libri e i lettori, con ospiti nazionali e internazionali, appuntamenti per ragazzi e famiglie, approfondimenti culturali, spettacoli e letture itineranti.

## PREMIO STREGA

Nella sua prima edizione La città dei lettori ha portato a Firenze, per la prima volta nella sua storia, il Premio Strega e i suoi concorrenti. Quest'anno si consolida la collaborazione con la **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e il **Premio Strega**, con un incontro nella prima giornata - **venerdì 7 giugno** - con i dodici autori candidati al premio più celebrato d'Italia (Valerio Aiolli, Paola Cereda, Benedetta Cibrario, Mauro Covacich, Claudia Durastanti, Pier Paolo Giannubilo, Marina Mander, Eleonora Marangoni, Cristina Marconi, Marco Missiroli, Antonio Scurati e Nadia Terranova).

Questo appuntamento sarà parte del percorso Talk a Villa Bardini.

## LONELY PLANET ITALIA

**Lonely Planet** sarà partner del festival, con una collaborazione che porterà a Firenze il workshop Come diventare autori Lonely Planet condotto da **Silvia Castelli**, responsabile della Redazione Guide Lonely Planet, nei giorni di **sabato 8 e domenica 9 giugno**.

## GIOVANI LETTORI

L'intento del festival, nel percorso delle sue tre giornate, è dare spazio a ogni genere di piacere letterario: dalle letture e i laboratori per bambini - nella Sezione Ragazzi diretta da **Teresa Porcella** - agli incontri con i protagonisti del mondo della letteratura, con particolare attenzione alle scelte letterarie degli adolescenti.

## FLORENCE BOOK PARTY

Domenica 9 giugno si ripete l'incontro che aveva riscosso una grande partecipazione lo scorso anno, tra le scrittrici e gli scrittori e i loro lettori, nell'evento **Florence Book Party**, a cura del blog **Il Bello di Esser Letti**. Nella stessa giornata gli stessi autori troveranno poi un momento di riflessione anche nella tavola rotonda **Firenze in Romance**.

## TOUR LETTERARI IN CITTÀ E VISITE GUIDATE

Si confermano i tour letterari in città che quest'anno avranno titolo "Gli occhi di Firenze" e vedranno protagonista l'autore Paolo Ciampi. A questi si aggiungono alcune visite guidate alle bellezze del giardino di Villa Bardini. Il festival ha inoltre predisposto delle visite in compagnia del saggista e storyteller Luca Scarlini alla prima mostra italiana dedicata alla grande danzatrice **Isadora Duncan** e al suo rapporto con le arti figurative italiane, che sarà ancora allestita, nei giorni della manifestazione, nelle sale espositive di Villa Bardini.

## MANIACI DI LIBRI E AMANTI DELLA LETTURA

La città dei lettori quest'anno propone degli approfondimenti con i protagonisti delle riviste letterarie e delle librerie. Il pubblico avrà l'occasione di conoscere alcune riviste letterarie italiane nel reading Riviste in contatto, **sabato 8 giugno**, in collaborazione con il **Firenze Rivista**, e di incontrare i librai di alcune fra le più attive librerie italiane in due appuntamenti dedicati ai "maniaci di libri".

## LE COLLABORAZIONI E IL FESTIVAL

ospitare alcune delle più interessanti realtà culturali internazionali e nazionali, che saranno protagonisti di alcuni incontri del programma. Il festival è infatti partner di **Le Printemps Italien - Festival di letteratura italiana a Bordeaux, FILL - Festival di letteratura italiana a Londra, del Dipartimento di Italianistica dell'Università di Edimburgo** e del festival di viaggio **Ulisse Fest** della già citata **Lonely Planet**. Queste collaborazioni hanno portato e porteranno l'esperienza della Associazione Wimbledon a Bordeaux, Londra, Edimburgo e Rimini, con un appuntamento, nella programmazione di ciascuna di queste manifestazioni, targato La città dei lettori. Numerose e importanti le altre collaborazioni con le realtà culturali ospitate al festival: **70 anni BUR - Biblioteca Universale Rizzoli, 90 anni Bompiani, Festival degli scrittori - Premio Gregor Von Rezzori - Città di Firenze, Libernauta**, la già citata **Firenze Rivista, Verde Rivista, Colla, Ossì Magazine, In fuga dalla bocciofila, L'ultimo uomo**, alcune librerie italiane (**Verso** di Milano, **Therese** di Torino, **Nina** di Pietrasanta, **Modus Vivendi** di Palermo, **Arcadia** di Rovereto), **Teatro dell'Elce, Sto Leggendo, Qualcunoconcuicorrere, Il bello di esser letti ed Edera Rivista**.



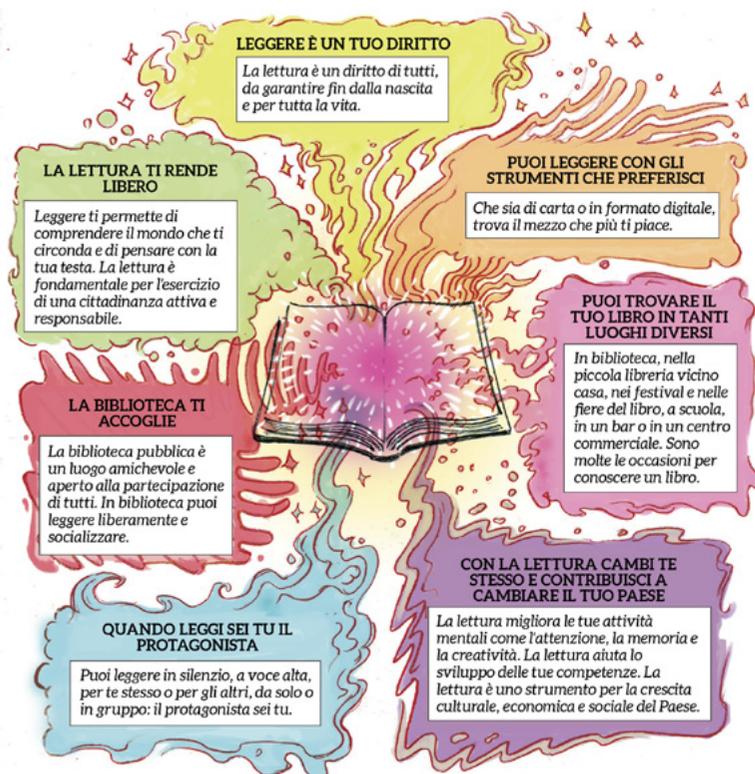
# PATTO REGIONALE PER LA LETTURA

#seleggicolorilatuaavita

I progetti e l'impegno dell'Associazione Culturale Wimbledon nel coinvolgimento del pubblico alla lettura aderiscono al "Patto regionale per la lettura".

Promosso dalla Regione Toscana, il "Patto regionale per la lettura" è un protocollo di intesa e di alleanza tra Regione Toscana e altri soggetti pubblici e privati della filiera del libro e della lettura che impegna le parti a definire, attuare, promuovere in

modo organico, trasversale e strutturato, azioni e progetti di promozione del libro nel rispetto del diritto di tutti alla lettura come strumento indispensabile per esercitare una cittadinanza piena e responsabile e come mezzo di conoscenza, di accesso all'informazione e come elemento di coesione e inclusione sociale, contro la povertà educativa e per lo sviluppo di una nuova idea di cittadinanza.



# PREMIO STREGA I DODICI CANDIDATI

**"Già da tempo cominciavo a pensare ad un nostro premio, un premio che nessuno ancora avesse mai immaginato. L'idea di una giuria vasta e democratica che comprendesse tutti i nostri amici mi sembrava tornar bene per ogni verso; confermava il nuovo acquisto della democrazia"**

Così Maria Bellonci racconta la nascita dell'idea di dare vita a un nuovo premio letterario, che contribuisse nell'Italia del primo dopoguerra alla rinascita culturale del Paese. Il Premio Strega venne annunciato il 17 febbraio 1947 e, grazie al mecenatismo di Guido Alberti, gli venne dato il nome del liquore prodotto dall'azienda di famiglia. Da allora ogni anno la giuria sceglie in due successive votazioni il vincitore: la prima in casa Bellonci, in giugno; la seconda al Ninfeo di Villa Giulia, a Roma, ai primi di luglio. Sin dalla nascita il Premio Strega è stato indice degli umori dell'ambiente culturale e dei gusti letterari degli italiani.

I libri premiati hanno raccontato il nostro Paese, documentandone la lingua, i cambiamenti, le tradizioni. In questi settant'anni le scelte compiute dal Premio hanno incoraggiato i lettori italiani a leggere sé stessi, la loro storia e il loro presente attraverso lo specchio della narrativa contemporanea.



VENERDÌ 7 GIUGNO  
ORE 18,30 - BELVEDERE

## I dodici candidati

Valerio Aiolli, **Nero ananas** (Volland)

Paola Cereda, **Quella metà di noi** (Giulio Perrone Editore)

Benedetta Cibrario, **Il rumore del mondo** (Mondadori)

Mauro Covacich, **Di chi è questo cuore** (La nave di Teseo)

Claudia Durastanti, **La straniera** (La nave di Teseo)

Pier Paolo Giannubilo, **Il risolutore** (Rizzoli)

Marina Mander, **L'età straniera** (Marsilio)

Eleonora Marangoni, **Lux** (Neri Pozza)

Cristina Marconi, **Città irreale** (Ponte alle Grazie)

Marco Missiroli, **Fedeltà** (Einaudi)

Antonio Scurati, **M. Il figlio del secolo** (Bompiani)

Nadia Terranova, **Addio fantasmi** (Einaudi)



## FLORENCE BOOK PARTY

DOMENICA 9 - ORE 11.30  
TERRAZZA

L'appuntamento **Florence Book Party** si ripete anche in questa edizione del festival La città dei lettori. Gli amanti dei generi fantasy, young adult, thriller e fiction contemporanei, potranno incontrare i loro autori più amati per un firma copie, per una foto o per rispondere a tutte le curiosità dei loro lettori.

Il Florence Book Party vuole anche essere la testimonianza di quanto potente è la lettura e quanto possa essere veicolo di esperienze, amicizie e connessioni che rendono noi lettori i componenti di una grande e meravigliosa famiglia.

Una famiglia che si ritroverà per un momento nella stessa città: La città dei lettori!

Il **Florence Book Party** è organizzato in collaborazione con Sara "Sangueblu" e Manuela "Blacksophia" del blog letterario Il bello di esser letti

### Gli autori che parteciperanno

FELICIA KINGSLEY - ANNA ZARLENGA - GIULIA BESA - PATRISHA MAR - SILVIA CIOMPI - TANIA PAXIA - PAOLA CHIOZZA - NICOLE TESO - CASSANDRA ROCCA - TEA RANNO - CINZIA GIORGIO - SABRINA GREMENTIERI - ANGELA IEZZI - VIRGINIA DE WINTER - VALENTINA SCHIFILITI IN ARTE LAROTTEN - JENNY ANASTAN - RORY SCORPINITI - CHIARA PARENTI - CHIARA PANZUTI - CORINNE SAVARESE - BEATRICE MARIANI - DANIELA VOLONTÉ - CARLOTTA PUGI - MONIQUE SCISCI

## FIRENZE IN ROMANCE

DOMENICA 9 - ORE 15.30  
LIMONAIA

### TAVOLA ROTONDA SULLA LETTERATURA AL FEMMINILE

In questa seconda edizione del festival la collaborazione con il blog Il bello di esser letti aggiunge al programma un secondo evento che vuole approfondire il tema del Romance e dare voce ai suoi protagonisti.

FELICIA KINGSLEY, ANNA ZARLENGA, DIEGO GALDINO, DANIELA VOLONTÉ, PATRICIA MAR e SABRINA GREMENTIERI saranno gli autori che intervengono in questa tavola rotonda sulla letteratura al femminile.



## FIRENZE - 11 LUGLIO

Via Bufalini, 6/R - Dalle 10.00 alle 17.00

Registrati su [ied.it/openday](http://ied.it/openday)

# READING

**VENERDÌ 7 GIUGNO**  
ORE 16 – TERRAZZA

## **UNDER FIRE - Salvare la cultura**

reading da FLORENTINE ART UNDER FIRE  
di Frederick Hartt (Edizioni Clichy)  
a cura di Teatro dell'Elce

Pubblicato nel 1949 con il titolo "Florentine Art Under Fire", il libro è la cronaca delle vicende vissute dall'autore, Frederick Hartt, nelle file dell'esercito americano durante la Seconda Guerra Mondiale come parte della commissione oggi nota come "Monuments Men". Hartt fu uno dei due responsabili della protezione delle opere d'arte per la Toscana: il suo resoconto, arricchito dalle testimonianze di altri protagonisti della lotta per la salvezza del patrimonio artistico toscano, costituisce uno stimolo alla riflessione sulla vulnerabilità e il ruolo dell'arte in relazione ai conflitti tra i popoli.

Adattamento: *Marco Di Costanzo*  
Lettura: *Marco Di Costanzo, Stefano Parigi*  
Fonica: *Erik Haglund*  
Organizzazione: *Carolina Pezzini*

## **TEATRO DELL'ELCE**

Il Teatro dell'Elce è una compagnia di produzione teatrale fondata nel 2006 da Marco Di Costanzo, Stefano Parigi e Andrea Pistolesi. Le produzioni del Teatro dell'Elce sono distribuite su tutto il territorio nazionale e la compagnia è stata rappresentante dell'Italia al Festival International du Théâtre d'Alger e al Festival Internacional de Teatro por la Paz in Colombia. Dal 2011 La compagnia è riconosciuta e finanziata dalla Regione Toscana, nell'ambito dei progetti relativi ad interventi produttivi di elevato livello qualitativo in campo teatrale.

**SABATO 8 GIUGNO**  
ORE 19.30 – TERRAZZA

## **READING AL TRAMONTO**

con  
**STUDENTI IED FIRENZE**  
*Giacomo Peruzzi, Sara Di Giovanni, Sofia Mazzella, Shawni Medini e Irene Venanzi*  
del corso di Sociologia della Comunicazione  
condotto da Francesca Pazzagli  
letture da *Le ragazze di San Frediano* di Vasco Pratolini

**TOMMASO GIAGNI**  
Prima di perderti (Einaudi)

**VERONICA GIUFFRÉ**  
letture da Italo Calvino

**LEONARDO GORI**  
La nave dei vinti (TEA)

**EMILIANO GUCCI**  
Voi due senza me (Feltrinelli)

**LUCA RICCI**  
Trascurate Milano (Nave di Teseo)

**GABRIELE SABATINI**  
Visto si stampi (Italo Svevo)

**MARCO VICHI**  
poesie del Commissario Bordelli e il libro  
*Respi e sospiri* di Paola Cannas  
(Felici Editore)

e altre voci del festival *La città dei lettori*

**DOMENICA 9 GIUGNO**  
ORE 10 – BELVEDERE

## **LA VOCE DELLA TRILOGIA**

Lettura di Edipus di Giovanni Testori  
con SILVIO BARBIERO  
in collaborazione con Evoè!Teatro

Giovanni Testori rappresenta perfettamente quella figura di intellettuale scomodo e al tempo stesso in continua relazione con la società, la cui assoluta assenza nei nostri oscuri e oscuranti tempi ce ne ricorda di contro l'assoluta necessità.

Edipus è un testo magmatico, incandescente, un esercizio di libertà per pubblico e attore.

Edipus è l'autorevole risposta ad ogni comoda interpretazione del termine "teatro popolare", tornato oggi di gran moda, naturalmente svilito a brand commerciale e dimentico della lezione dei suoi primi teorici e praticanti, penso al monumentale Jean Vilar e da noi all'esperienza del TPI di Vittorio Gassman. Popolare dunque per accessibilità ma non per i contenuti, per la fruibilità ma non certo per l'ispirazione. Edipus racconta le vicissitudini della gran Tebis ricorrendo ad una lingua conosciuta dall'autore fondendovi dialetti contemporanei e costruzioni grammaticali arcaiche, volgare e poetico, una lingua immaginifica e terrestre, immensa, altissima e triviale, metaforica ed esplicita.

Ne viene fuori uno spettacolo divertente e commovente.



**Silvio Barbiero**, Premio Miglior Attore del Roma Fringe Festival 2014, è attore dal 1996. È stato fondatore dell'Associazione Culturale Carichi Sospesi di Padova mentre oggi ha fondato l'associazione MAT MareAltoTeatro. Collabora con alcune importanti realtà teatrali del Veneto e con la compagnia Evoè!Teatro. Tra le sue interpretazioni: Groppi d'amore nella scuraglia di Tiziano Scarpa, North B-East di Marco Tizianel, Il Ventaglio con il Teatro Stabile del Veneto e Amore no con la regia di Ferruccio Merisi. Ha lavorato in alcuni programmi televisivi su Sky, Rai5 e Mediaset.

# TOUR LETTERARI IN CITTÀ E VISITE GUIDATE

Si confermano i tour letterari in città che quest'anno avranno titolo Gli occhi di Firenze e vedranno protagonista l'autore Paolo Ciampi.

A questi si aggiungono alcune visite guidate alle bellezze del giardino di Villa Bardini. Il festival ha inoltre predisposto delle visite in compagnia del saggista e storyteller Luca Scarlini alla prima mostra italiana dedicata alla grande danzatrice **Isadora Duncan** e al suo rapporto con le arti figurative italiane, che sarà ancora allestita, nei giorni della manifestazione, nelle sale espositive di Villa Bardini.

## GLI OCCHI DI FIRENZE

con Paolo Ciampi

partenza da Spazio Firenze dei lettori  
in appuntamento Visita al giardin

**SABATO 8 GIUGNO**  
**ORE 10.30**

Le parole del fiume. L'Arno e i suoi poeti  
(con le parole di Neruda, Twain, Rilke e altri)

**ORE 16**

Room with a view (inglesi e americani a  
Firenze, un percorso insieme alle pagine di  
Forster, George Eliot, Jessie White e altri)

**DOMENICA 9 GIUGNO**  
**ORE 10.30**

L'Oltarno degli scrittori con Dostoevskij,  
Pratolini e Palazzeschi, il Lasca, La Martine  
e Hawthorne, Elizabeth Browning)

## A PASSI DI DANZA. ISADORA DUNCAN E LE ARTI FIGURATIVE IN ITALIA TRA OTTOCENTO E AVANGUARDIA VISITA SPETTACOLO ALLA MOSTRA

con LUCA SCARLINI

partenza dal Salone (area libreria)

**VENERDÌ 7 GIUGNO - ORE 17.30**

**SABATO 8 GIUGNO - ORE 11.30**

**DOMENICA 9 GIUGNO - ORE 11.30**

## VISITA AL GIARDINO E A VILLA BARDINI

Insieme ad una guida specializzata  
potrete visitare il giardino e la villa,  
scoprendo la storia, gli aneddoti e le  
bellezze di un posto unico a Firenze.  
partenza da Spazio Firenze dei lettori

**VENERDÌ 7 GIUGNO - ORE 16**

**SABATO 8 GIUGNO - ORE 12**

**DOMENICA 9 GIUGNO - ORE 12**

A R E Z Z O

# Casa Museo dell'Antiquariato Ivan Bruschi



Ogni cosa  
da noi è  
una storia

# AMBIENTE E SOLIDARIETÀ

La città dei lettori pone al centro del suo interesse non soltanto la cultura e i libri, ma anche l'ambiente e la solidarietà.

La manifestazione nel 2018 ha introdotto, per la prima volta in Italia, il concetto di festival letterario a impatto zero sull'ecosistema. Continuerà l'impegno per ridurre le emissioni di CO2 prodotte durante il festival grazie alla foresta creata insieme al supporto di **Treedom**.

Ma quest'anno vogliamo fare di più!

## BEVI L'ACQUA DELLA CITTÀ

Novità di questa edizione l'importante campagna **Bevi l'acqua della città**, in collaborazione con **Publiacqua**. L'iniziativa eliminerà la vendita e il consumo di acqua in bottiglie di plastica e darà al pubblico la possibilità di bere gratuitamente l'acqua dell'acquedotto fiorentino, attraverso apposite postazioni installate nel giardino e nella Villa.

## BUSAJO

Riconfermiamo come punto centrale del festival il tema della solidarietà e dell'impegno sociale.

L'Associazione Wimbledon sostiene infatti le attività di **Busajo Onlus**, un progetto nato a Firenze che promuove accoglienza, istruzione e reintegro di bambine e bambini di strada in Etiopia, a cui verrà devoluto parte dei ricavi ottenuti dal progetto di crowdfunding attivato per La città dei lettori.

Il pubblico troverà a Villa Bardini anche un punto informativo sulle attività di Busajo durante i giorni di festival: un'occasione per conoscere chi sta lavorando già da anni a questo progetto.



FESTIVAL  
{ la città dei lettori }

FIRENZE  
VILLA BARDINI  
7.8.9 GIUGNO

VENERDÌ 7 GIUGNO, 16.30 - SALONE

## GUIDO CIOMPI con IL NERO SUL BIANCO

Giunti Editore

in collaborazione con  
BUSAJO ONLUS



#leggerecambiatutto



DONA IL TUO 5X1000  
C.F. 94168700485

OGNI PICCOLA AZIONE È UN GESTO PREZIOSO  
PER RIUSCIRE A RECUPERARE, RIEDUCARE E REINSERIRE  
IN FAMIGLIA I BAMBINI DI STRADA DI SODDO IN ETIOPIA.

WWW.BUSAJO.ORG

## OSPITI

## VENERDÌ 7 GIUGNO

VANNI  
SANTONIBARBARA  
SAMÀ

nata a Reggio Emilia nel 1983, si laurea in Storia dell'arte, lavora come libraia e frequenta la Scuola di Editoria a Firenze. Dal 2014 collabora con la libreria per ragazzi Cuccumeo e fa parte dell'Associazione Scioglilibro, dove si occupa di laboratori, educazione alla lettura e narrazione. Nell'ultimo anno ha perfezionato le sue tecniche di lettura con i corsi tenuti da Mario Pietramala.

ORE 10  
SPAZIO RAGAZZISABINA  
COLLOREDO

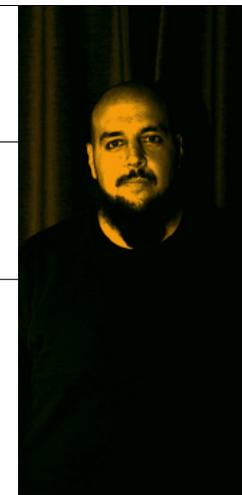
è una delle più amate autrici italiane per ragazzi. Ha scritto oltre cento romanzi e racconti, libri illustrati e raccolte di poesie. Con Carthusia Edizioni collabora per progetti editoriali e campagne scuola. Ha ricevuto molti premi e i suoi libri sono stati tradotti in numerose lingue. Fai un salto (DEA Planeta) è il suo ultimo romanzo.

ORE 11  
LIMONAIAMARCO  
MAGNONE

è nato nel 1981 ad Asti. Da alcuni anni vive a Torino e si dedica a tempo pieno alla narrativa per ragazzi; insieme a Fabio Geda è autore della saga Berlin, attualmente giunta al quinto volume. Oltre a insegnare alla Scuola Holden, collabora con diverse realtà impegnate nella promozione alla lettura tra giovani lettori (scuole, doposcuola, gruppi di lettura, biblioteche, associazioni, entri pubblici e privati).

ORE 12  
LIMONAIA

dopo l'esordio con Personaggi precari, ha pubblicato, tra gli altri, Gli interessi in comune (Feltrinelli, 2008), Se fossi fuoco arderei Firenze (Laterza, 2011), Muro di casse (Laterza, 2015), La stanza profonda (Laterza, 2017, candidato al Premio Strega). Per Mondadori ha pubblicato la serie Terra ignota, L'impero del sogno e I fratelli Michelangelo. Dirige la narrativa di Tunué e scrive sul «Corriere della Sera».

ORE 15  
SALONEBRUNO  
TOSATTI

è nato a Roma nel 1987. Talib, o la curiosità (2019, Tunué), finalista al Premio Calvino, è il suo primo romanzo.

ORE 15  
SALONELUCA  
AMMIRATI

è responsabile interno della sala stampa del Teatro Ariston, dove ogni anno si svolge il Festival della canzone italiana. È stato assessore alla cultura del Comune di Perinaldo, dove esiste realmente l'Osservatorio astronomico raccontato nel romanzo Se i pesci guardassero le stelle (DEA PLANETA)

ORE 15  
SALONEMAGALI  
LE HUCHE

è nata nel 1979 a Parigi, da piccola si inventava delle storie che la facevano stare sveglia tutta la notte, allora ha iniziato a disegnare per ritrovare il sonno. Da grande, la voglia di inventare storie e di disegnare non l'ha abbandonata, così è partita alla volta di Strasburgo per frequentare l'Accademia di Arti decorative. È una delle illustratrici di riferimento di Edizioni Clichy.

SABATO 8 GIUGNO  
ORE 12 - SPAZIO RAGAZZIVENERDÌ - ORE 15.30  
SPAZIO RAGAZZI

**FRANCESCO CHIACCHIO**



è nato a Firenze nel 1981, dove vive e lavora. Il suo lavoro spazia dal disegno al collage. Ha illustrato libri, dischi, poster e disegnato brevi storie a fumetti. Dal 2010 al 2012 ha illustrato le pagine culturali de «la Repubblica» di Firenze. Nel 2010 ha realizzato le immagini per il progetto multimediale X (Suite for Malcolm), composta dal sassofonista Francesco Bearzatti per il suo Tinissima Quartet, presentato in Europa e negli Stati Uniti. Ama coltivare le parole nell'orto-grafia, annaffiarle con segni differenti, guardarle crescere da lontano e coglierle in un disegno.

SABATO 8 GIUGNO  
ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI  
DOMENICA 9 GIUGNO  
ORE 12 - SPAZIO RAGAZZI

VENERDÌ - ORE 15.30  
SPAZIO RAGAZZI

**ROBERTA SCORRANESE**



è nata a Valle San Giovanni, in provincia di Teramo. Vive a Milano. Giornalista, lavora al «Corriere della Sera» dove si occupa di temi culturali e di attualità.

ORE 15.30  
BELVEDERE

**ALESSANDRO CHIAPPANUVOLI**



dal 2016 si occupa di terremoti per «Internazionale». Ha pubblicato Lacrime di poveri Christi - Terzigno: cronache dal fondo del Vesuvio (Arkhè, 2011), un reportage narrativo sullo scandalo rifiuti in Campania, e la silloge di poesia gologota (Zona, 2013). Suoi scritti e articoli sono apparsi su Stella d'Italia. A piedi per ricucire il Paese (Mondadori, 2013), «Il Manifesto», «Il Messaggero», «Effe - Periodico di altre narritività»; e sui blog «Nazione Indiana», «Il Primo Amore», «Doppiozero» e altri.

ORE 15.30  
BELVEDERE

**GUIDO CIOMPI**



architetto fiorentino e amante del disegno, ha realizzato una lunga serie di abitazioni, negozi e hotel sia in Europa che in Asia. Disegna a mano i suoi interiors, volutamente diversi gli uni dagli altri, oggetti che restano quindi unici, preferendo di fatto l'invenzione alla ripetizione. Per gioco e per scommessa dal gennaio 2018 ha iniziato a disegnare vignette giornalieri, prima per il quotidiano on line «List» poi per «il Messaggero». Il nero sul bianco (Giunti) rappresenta la prima raccolta dei suoi disegni.

ORE 16.30  
SALONE

**SAVERIO SIMONELLI**



è vicecaporedattore del Tg2000 e giornalista professionista dal 1997, ha curato e condotto numerosi programmi culturali dell'emittente. Laureato in filologia germanica, ha pubblicato diversi libri di saggistica tra i quali Il signore della fantasia (ed. Frassinelli) e Nel Paese delle Fiabe (ed. Perrone). IL suo ultimo libro è Prima di essere Francesco (Coccole books).

ORE 17  
SPAZIO RAGAZZI

**SAMUELE TELARI**



è nato a Spoleto nel 1992, nel 2016 ottiene il Diploma di II Livello in Fisarmonica. Nel corso degli anni vince numerosi premi che lo portano alla ribalta in Italia e in diversi paesi europei, arrivando a pubblicare, nel 2017, il suo primo album da solista, Limes (VDM Records). Attualmente è Docente di Fisarmonica presso tre conservatori italiani.

ORE 17  
SPAZIO RAGAZZI

**MATTEO ROCCHI**



diplomato al Conservatorio nel 2012, si perfeziona presso le più prestigiose accademie italiane, vincendo numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Svolge un'intensa attività di musicista da camera e solistica che lo porta a suonare per le più prestigiose società concertistiche italiane. Dal 2015 è membro del quartetto Guadagnini e dal 2017 si esibisce con la pianista Ludovica Vincenti.

ORE 17  
SPAZIO RAGAZZI

**LORENZO PAVOLINI**



è scrittore e vicedirettore di «Nuovi Argomenti» Vive a Roma e collabora con «Rai Radio 3». Ha pubblicato i romanzi Senza rivoluzione (Giunti 1997, Premio Grinzane Cavour esordiente), Essere pronto (peQuod 2005), Accanto alla tigre (Fandango 2010, finalista al Premio Strega; ripubblicato da Marsilio), Tre fratelli magri (Fandango 2012) e il reportage radiofonico Si sente in fondo? Avventure dell'ascolto (Ediesse 2013). L'invenzione del vento (Marsilio) è il suo ultimo libro.

ORE 17  
BELVEDERE

**ILARIA GASPARI**



ha studiato filosofia alla Scuola Normale Superiore di Pisa e si è addottorata all'università Paris 1 Panthéon Sorbonne. Nel 2015 è uscito per Voland il suo primo romanzo, Etica dell'acquario, e nel 2018 ha pubblicato per Sonzogno Ragioni e sentimenti, un conte philosophique sull'amore. Per Einaudi ha pubblicato Lezioni di felicità. Esercizi filosofici per il buon uso della vita (2019). Collabora con diversi giornali e tiene corsi di scrittura alla Scuola Holden. Vive tra Roma e Parigi.

ORE 17.30  
SALONE

**LUCA SCARLINI**



è saggista, drammaturgo, storyteller in scena. Insegna allo IED di Milano e in altre istituzioni italiane e straniere; collabora con Radio3 e con teatri e festival in Italia e all'estero. Ha scritto in molti contesti delle relazioni tra musica e società e i suoi testi sono tradotti in numerose lingue. Tra i suoi libri: La musa inquietante (Cortina), Equivoci e miraggi (Rizzoli), D'Annunzio a Little Italy (Donzelli), Lustrini per il regno dei cieli (Bollati Boringhieri), Sacre sfilate (Guanda), Un paese in ginocchio (Guanda). Il suo ultimo lavoro è stato pubblicato da Bompiani nel 2018: L'ultima regina di Firenze.

SABATO 8 GIUGNO  
ORE 11.30 - SALONE  
(AREA LIBRERIA)

DOMENICA 9 GIUGNO  
ORE 11.30  
SALONE (AREA LIBRERIA)

VENERDÌ - ORE 17.30  
SALONE  
(AREA LIBRERIA)

**MARCO VICHI**



è nato nel 1957 a Firenze e vive nel Chianti. Con Guanda ha pubblicato i romanzi: L'inquilino, Donne donne, Il brigante, Un tipo tranquillo, La vendetta, Il contratto, La sfida, Il console. Con la stessa casa editrice, oltre alcune raccolte di racconti e la cura di alcune antologie, ha portato in libreria la serie dedicata al commissario Bordelli: Il commissario Bordelli, Una brutta faccenda, Il nuovo venuto, Morte a Firenze (Premio Giorgio Scerbanenco - La Stampa 2009 per il miglior romanzo noir italiano), La forza del destino, Fantasma del passato, Nel più bel sogno.

SABATO 8 GIUGNO  
ORE 19.30 - TERRAZZA

VENERDÌ - ORE 18  
TERRAZZA

**FABRIZIO SILEI**



scrittore e artista nato a Firenze nel 1967, con i suoi romanzi e le sue immagini ha ricevuto nel corso degli anni numerosi riconoscimenti. Vincitore del Premio Andersen 2012 (l'Oscar della letteratura per ragazzi), è stato definito "una delle voci più alte e qualificate della nuova narrativa per l'infanzia". Il libro è sempre il veicolo privilegiato del suo narrare. Trappola per volpi (Giunti Editore) è il suo ultimo romanzo.

ORE 18  
TERRAZZA

**GIGI PAOLI**



è giornalista ed è stato dal 2001 e per 15 anni il responsabile della cronaca giudiziaria della redazione di Firenze del quotidiano «La Nazione». Dal marzo 2016 è caposervizio della redazione di Empoli. Vive a Prato assieme alla figlia teenager, una gatta nera e tanti libri. Per Giunti sono uscite con grande successo le indagini del reporter Marchi: Il rumore della pioggia (Premio Mazara Opera Prima) e Il respiro delle anime (Premio Tettuccio) e La fragilità degli angeli.

ORE 18  
TERRAZZA

**ANTONIO FUSCO**



nato nel 1964 a Napoli, è funzionario nella Polizia di Stato e criminologo forense. Dal 2000 si occupa di indagini di polizia giudiziaria in Toscana. Con Giunti ha pubblicato le indagini della fortunata serie di Casabona.

ORE 18  
TERRAZZA

**LEONARDO GORI**



vive a Firenze. È autore del ciclo di romanzi di Bruno Arcieri: prima capitano dei Carabinieri nell'Italia degli anni Trenta, poi ufficiale dei Servizi segreti nella seconda guerra mondiale e infine inquieto senior citizen negli anni Sessanta del Novecento. Da qualche settimana in libreria l'ultimo romanzo della serie: La neve dei vinti (TEA)

DOMENICA 9 GIUGNO  
ORE 19.30 - TERRAZZA

ORE 18  
TERRAZZA

**MASSIMILIANO MAIUCCHI**



in arte Jully, scrive libri e canzoni per bambini. Dal 1990 inizia il suo percorso artistico che lo porta ad elaborare un linguaggio comico, ricco di rime e giochi di parole. Moltissime le sue collaborazioni con burattinai, teatranti, attori, musicisti, artigiani della creatività, maghi e scrittori di favole ancora non scritte...

**VITTORIO MARINO**



si laurea in Economia e Commercio, ma la sua vocazione lo porta verso il mondo dell'illusionismo e del teatro in cui si è affermato come uno degli artisti più originali ed apprezzati nel suo genere in Italia e all'estero. Chissàchilosà nasce nel 2010, ma è solo dopo il fortunato incontro con Massimiliano Maiucchi che si trasforma in una fiaba teatrale e poi in un audiolibro edito da Anicia.

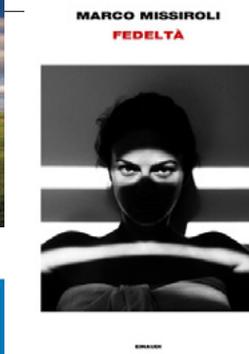
**I DODICI CANDIDATI AL PREMIO STREGA 2019**

Valerio Aiolfi, Paola Cereda, Benedetta Cibrario, Mauro Covacich, Claudia Durastanti, Pier Paolo Giannubilo, Marina Mander, Eleonora Marangoni, Cristina Marconi, Marco Missiroli, Antonio Scurati e Nadia Terranova *in collaborazione con* Fondazione Maria e Goffredo Bellonci e Fondazione CR Firenze

ORE 18.30  
SPAZIO RAGAZZI

ORE 18.30  
SPAZIO RAGAZZI

ORE 18.30  
BELVEDERE



## OSPITI

## SABATO 8 GIUGNO

GIULIA  
CANALI

classe 1988, sempre con lo zaino sulle spalle. Lunghi capelli neri intrecciati a sogni appesi alle stelle. Occhi, verde uva, curiosi dell'invisibile. Si diploma alla "Scuola di Teatro di Bologna-Alessandra Galante Garrone". Giovane narratrice della Casa delle Storie del Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia. Amante delle storie da raccontare. Autrice e attrice dello spettacolo "Improvvisamente Alice".

ORE 10  
SPAZIO RAGAZZI

LILITH  
MOSCON

è nata a Firenze nel 1984. Dopo la laurea in Filosofia, si forma in Linguaggio Sensoriale e Poetica del Gioco presso il Teatro de los Sentidos di Barcellona e in Psicodramma presso lo Psychodramaforum di Berlino. Lavora come terapeuta di gruppo fondendo il linguaggio e gli strumenti del Teatro a quelli dello Psicodramma. È autrice del libro di filosofia per bambini Vedo, non vedo, vedo più in là (Einaudi Ragazzi), e molte pubblicazioni per ragazzi. Si ricordano Un regalo per Nino (Libri Volanti), Bestie a rime e a quadretti (LibriLiberi) e Monsieur Magritte (Libri volanti)

DOMENICA 9 GIUGNO  
ORE 12 - SPAZIO RAGAZZI

SABATO - ORE 10  
SPAZIO RAGAZZI

MICHELA  
MARZANO

è professore ordinario di filosofia morale all'Università Paris Descartes, editorialista de «la Repubblica» e autrice di numerosi libri tradotti in molte lingue. In Italia ha pubblicato, tra gli altri, Volevo essere una farfalla (2011), L'amore è tutto: è tutto ciò che so dell'amore (Premio Bancarella 2014), Papà, mamma e gender (2015). Per Einaudi ha pubblicato L'amore che mi resta (2017 e 2018) e Idda (2019).

ORE 10  
BELVEDERE

PAOLO  
CIAMPI

è un giornalista e scrittore fiorentino. Ha lavorato per diversi quotidiani e oggi è direttore dell'Agenzia di informazione della Regione Toscana. Si divide tra la passione per i viaggi e la curiosità per i personaggi dimenticati nelle pieghe della storia. Ha all'attivo una trentina di libri usciti per editori quali Mursia, Vallecchi, Giuntina, Ediciclo, Edizioni dei Cammini, Clichy, Arkadia. Tra gli ultimi le biografie dedicate a Fibonacci e a George Perkins Marsh. Gli occhi di Firenze è la sua insolita guida del capoluogo toscano pubblicata da Bottega Errante Edizioni.

DOMENICA - ORE 10.30  
SPAZIO FIRENZE DEI LETTORI

SABATO - ORE 10.30  
E ORE 16 SPAZIO  
FIRENZE DEI LETTORI

MARCO  
MISSIROLI

è nato a Rimini e vive a Milano. Ha vinto il Premio Campiello Opera Prima con il suo romanzo d'esordio, Senza coda (Fanucci 2005; Feltrinelli 2016). Per Guanda ha pubblicato Il buio addosso (2007), Bianco (2009) e Il senso dell'elefante (2012; Premio Selezione Campiello). Ha pubblicato il bestseller Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli 2015), con cui ha vinto il Premio Super Mondello. Per Einaudi ha pubblicato Fedeltà (2019). I suoi libri sono stati tradotti in numerosi Paesi. Collabora con il «Corriere della Sera». Fedeltà (2019, Einaudi) è il suo ultimo romanzo.

ORE 10.30  
SALONE

BEATRICE  
MASINI

nata a Milano, dove vive e lavora, laurea in lettere classiche, è giornalista, editor, traduttrice. Scrive per bambini, ragazzi, adulti. I suoi libri sono tradotti in una ventina di lingue. Tra le ultime opere pubblicate "Storia di May Piccola Donna" (Mondadori Ragazzi) e "Più grande la paura" (Marsilio).

ORE 11  
SPAZIO RAGAZZI

CLAUDIA  
DURASTANTI

è scrittrice e traduttrice. Il suo romanzo d'esordio Un giorno verrò a lanciare sassi alla tua finestra (2010) ha vinto il Premio Mondello Giovani; nel 2013 ha pubblicato A Chloe, per le ragioni sbagliate, e nel 2016 Cleopatra va in prigione, in corso di traduzione in Inghilterra e in Israele. È stata Italian Fellow in Literature all'American Academy di Roma. È tra i fondatori del Festival of Italian Literature in London. Collabora con «la Repubblica» e vive a Londra.

ORE 11.15  
BELVEDERE

**VERONICA GIUFFRÉ**



classe 1987. Fa incontrare libri e persone ed è una Instagrammer. Scrive sul suo blog *Il cassetto dei calzini spaiati* e su «Flaneri». Racconta per immagini Pelledoca Editore e fino al 2018 i miei scatti libreschi hanno colorato la newsletter di Edizioni Clichy.

DOMENICA - ORE 19.30  
TERRAZZA

SABATO - ORE 12  
SALONE

**ANNALENA BENINI**



è giornalista, editorialista e scrittrice. Dal 2001 scrive per «Il Foglio», occupandosi di cultura, storie, persone e libri, e ha fondato e cura l'inserto settimanale «Il Figlio». Ha pubblicato *La scrittura o la vita*. Dieci incontri dentro la letteratura (Rizzoli 2018). Per Einaudi ha curato l'antologia *I racconti delle donne* (2019). Vive a Roma.

ORE 12.30  
BELVEDERE

**PAOLO REPETTI**



è nato a Roma nel 1956. Prima di lavorare nell'editoria si è occupato di psichiatria e psicoanalisi. Nel 2001 è uscito da Mondadori il suo romanzo *Lamento del giovane ipocondriaco*. Da vent'anni collabora ad organizzare il Giffoni Film Festival e nel 2007 ne diventa vicedirettore artistico. È creative advisor per il Doha Film Institute in Qatar e critico cinematografico per Virgin Radio. È sceneggiatore e regista di videoclip, documentari, cortometraggi, episodi di webserie. Si occupa di fotografia, neurocomunicazione e semiologia degli audiovisivi. Dopo aver pubblicato saggi sul cinema e sui cani, con *Petrademone* (Mondadori) esordisce nella narrativa.

ORE 15  
BELVEDERE

**MANLIO CASTAGNA**



esordisce alla regia nel 1997 con il pluripremiato corto *Indice di frequenza*, con Alessandro Haber. Da vent'anni collabora ad organizzare il Giffoni Film Festival e nel 2007 ne diventa vicedirettore artistico. È creative advisor per il Doha Film Institute in Qatar e critico cinematografico per Virgin Radio. È sceneggiatore e regista di videoclip, documentari, cortometraggi, episodi di webserie. Si occupa di fotografia, neurocomunicazione e semiologia degli audiovisivi. Dopo aver pubblicato saggi sul cinema e sui cani, con *Petrademone* (Mondadori) esordisce nella narrativa.

ORE 15.30  
SPAZIO RAGAZZI

**ANNAMARIA TOSSANI**



è una giornalista appassionata di cucina, è stata una pioniera del genere, aveva esordito nel 1976 con «Dove andiamo a cena stasera?». Da circa sei anni conduce «Aspettando il TG» una trasmissione che si occupa di cucina in diretta su Italia 7, ospita cuochi che preparano dei piatti, ma anche giornalisti, storici, produttori. L'atmosfera è quella di un salotto di casa dove oltre a cucinare si parla di prodotti, di storia, di cultura enogastronomica.

ORE 15.30  
LIMONAIA

**LUISANNA MESSERI**



è cuoca e popolare volto televisivo, dal 2011 è stata presenza fissa alla «Prova del cuoco» come maestra di cucina. È autrice e interprete di vari programmi, tra cui «Il club delle cuoche», una food comedy di grande successo trasmessa da Sky. È stata autrice e conduttrice per Rai Radio 2 di «Chef ma non troppo-Decanter», il primo corso di cucina radiofonico. È comparsa in diversi film di amici registi, tra cui *La pazza gioia* di Paolo Virzì. Dirige la collana «Audiocook» della casa editrice Emons. *La cucina del casale* (Edizioni Rai Eri) è la sua ultima pubblicazione.

ORE 15.30  
LIMONAIA

**MELISSA PANARELLO**



nata a Catania nel 1985, pubblica il primo romanzo a diciassette anni. Cento colpi di spazzola prima di andare a dormire diventa un bestseller internazionale vendendo tre milioni di copie in 42 paesi. Da allora ha pubblicato *L'odore del tuo respiro*, *In nome dell'amore*, *Tre*, *Vertigine*, *In Italia si chiama amore* e *La Bugiarda*. Ha collaborato e collabora con numerosi quotidiani e riviste. È astrologa per il settimanale «Grazia». Il primo dolore è la sua ultima pubblicazione con *La Nave di Teseo*.

ORE 16  
SALONE

**MAURO COVACICH**



è autore della raccolta di racconti *La sposa* (2014, finalista Premio Strega) e di numerosi romanzi, tra cui *A perdiffiato* (2003), *Fiona* (2005), *Prima di sparire* (2008) e *A nome tuo* (2011), che compongono il ciclo delle stelle. Nel 2017 ha pubblicato con *La nave di Teseo* la città interiore (finalista Premio Campiello). Nel 1999 l'Università di Vienna gli ha conferito l'Abraham Wourzell Prize. Di chi è questo cuore (*La Nave di Teseo*) è il suo ultimo romanzo.

ORE 16.15  
BELVEDERE

**SIMONE  
INNOCENTI**

ha scritto Puntazza (Erudita editore) e Firenze Mare (Giulio Perrone Editore). I suoi racconti sono apparsi in varie antologie. Si occupa di cronaca nera e giudiziaria per «Corriere Fiorentino», «Corriere della Sera». Vani d'ombra (Volland) è il suo nuovo romanzo.

ORE 16.45  
TERRAZZA

**TERESA  
PORCELLA**

cagliaritano, ha studiato violino e canto. Si è laureata col massimo dei voti in Filosofia del Rinascimento a Firenze, dove ha frequentato il "Master in progettazione editoriale multimediale" dell'Università di Firenze e della Rai Toscana. Da molti anni si occupa di libri per ragazzi come libraia, autrice, editor e progettista, docente, traduttrice, per diversi editori italiani e stranieri. Fa reading e spettacoli sui libri in tutta Italia.

CURATRICE  
SPAZIO RAGAZZI

**GIANNI  
CAMMILLI**

nato a Firenze, suona la chitarra dall'età di 13 anni. Con Pino Annarella, Marco Ruggieri e Marco Nannetti ha approfondito gli studi di armonia jazz e tecnica rock e ha fatto parte di diversi progetti insieme a Mirco Guerrini e Claudio Giovagnoli. Dallo stile versatile, è in grado di eseguire brani di linguaggi e generi molto diversi. Appassionato di musica sudamericana, collabora con Teresa Porcella al progetto Viola Cantora e con diversi altri gruppi, con i quali ha una intensa attività live.

ORE 17  
SPAZIO RAGAZZI

**ANDREA  
LASCHI**

batterista percussionista autodidatta. Collabora con Valter Vaioli, Letizia Fuochi, Mediterranea, Colpo di mano, DNA e Baloo's.

ORE 17  
SPAZIO RAGAZZI

**SILVIA  
AVALLONE**

è nata a Biella nel 1984 e vive a Bologna. Per Rizzoli ha pubblicato Acciaio (2010), da cui è stato tratto l'omonimo film, e Marina Bellezza (2013). I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo. Da dove la vita è perfetta (2017) è il suo ultimo romanzo.

ORE 17.15  
SALONE

**BENEDETTA  
TOBAGI**

è nata a Milano nel 1977. Laureata in filosofia, ha lavorato nella produzione audiovisiva, collabora con giornali e case editrici e si dedica a studi storici. Sviluppa iniziative culturali e progetti didattici insieme a centri di documentazione e associazioni per la memoria del terrorismo. Per Einaudi ha pubblicato Come mi batte forte il tuo cuore. Storia di mio padre (2009 e 2011) e Una stella incoronata di buio (2013 e 2019). Piazza Fontana, il processo impossibile è il suo nuovo libro per Einaudi.

ORE 17.30  
BELVEDERE

**FRÉDÉRIC  
BEIGBEDER**

è nato a Neuilly-sur-Seine nel 1965. È scrittore, critico letterario, giornalista, pubblicitario e fondatore del Prix de Flore, dedicato ai giovani autori. Ha esordito poco più che ventenne con Memorie di un giovane disturbato, ottenendo un grande successo di critica. Ha fatto scalpore con il provocatorio Lire 26.900 (2001), ispirato alla sua esperienza nel mondo della pubblicità, seguito da L'amore dura tre anni (2003) e da Un amore di Salinger (2016). Con Bompiani ha pubblicato Windows on the World (2004), vincitore del premio Interallié, mentre nel 2009 si è aggiudicato il Prix Renaudot con Un roman français. Una vita senza fine (Bompiani) è il suo ultimo romanzo.

ORE 18  
TERRAZZA

**EMANUELA  
BUSSOLATI**

si definisce figurinaia. Da più di quaranta anni progetta, illustra e scrive libri dedicando tutto il suo ascolto e la sua attenzione alla prima infanzia. Ha vinto molti premi tra cui diversi Andersen, uno dei quali dedicato a Tararà tararera, un libro scritto in una lingua inventata, amatissimo dai bambini e dagli adulti e apprezzato anche in paesi lontani.

ORE 18.30  
SPAZIO RAGAZZI

**ELISABETTA GARILLI**

pianista e compositrice, promuove progetti che valorizzano il ruolo della musica nei processi di apprendimento. Per Carthusia edizioni cura la collana "Musica disegnata e un po' strampalata". Cura rassegne di spettacoli divulgativi musicali/teatrali rivolti alle famiglie, con il coinvolgimento di vari linguaggi espressivi, quali l'illustrazione in presa diretta, la danza, la narrazione.

ORE 18.30  
SPAZIO RAGAZZI

**ASCANIO CELESTINI**

è una delle voci più note del teatro di narrazione in Italia. Per Einaudi ha pubblicato i libri Storie di uno scemo di guerra (2005), La pecora nera (2006), Lotta di classe (2009), Io cammino in fila indiana (2011), Pro patria (2012) e Barzellette (2019). È fra gli autori di Scena padre (2013).

ORE 18.45  
BELVEDERE

**TOMMASO GIAGNI**

è nato a Roma, nel 1985. Ha partecipato a varie antologie, tra cui: Voi siete qui (minimum fax 2007), Il lavoro e i giorni (Ediesse 2008), Ogni maledetta domenica (minimum fax 2010). Per Einaudi ha pubblicato L'estraneo (2012) e Prima di perderti (2016).

ORE 19.30  
TERRAZZA

**EMILIANO GUCCI**

è nato nel 1975 a Firenze, vive a Prato dove lavora in una libreria. Per Feltrinelli ha pubblicato Nel vento (2013), Voi due senza di me (2017) e, nella collana digitale Zoom Flash, L'orso (2012). In precedenza sono usciti i romanzi Donne e topi (Fazi, 2004; nuova edizione 2017 per Feltrinelli Zoom Wide), Sto da cani (Fazi, 2006), Un'inquilina particolare (Guanda, 2008) e L'umanità (Elliot, 2010). Ha pubblicato racconti in antologie e riviste, oltre al volume Sui pedali tra i filari - da Prato al Chianti e ritorno (Laterza, 2015).

ORE 19.30  
TERRAZZA

**LUCA RICCI**

è nato a Pisa nel 1974 e vive a Roma. Ha pubblicato L'amore e altre forme d'odio (2006, Premio Chiara), La persecuzione del rigorista (2008), Come scrivere un best seller in 57 giorni (2009), Mabel dice sì (2012), Fantasma dell'aldilà (2014), I difetti fondamentali (2017). Insegna scrittura per Scuola Holden, Belleville e Scuola del Libro. Con La nave di Teseo ha pubblicato Gli autunnali (2018), in corso di traduzione nei principali paesi europei, e il suo ultimo Trascurate Milano (2019).

DOMENICA 9 GIUGNO  
ORE 13 - SALONE

SABATO - ORE 19.30  
TERRAZZA

**GABRIELE SABATINI**

è romano, classe 1983, e lavora come editor alla Carocci editore. Fa parte della redazione di «Flaner!», collabora con «doppiozero» e «Rai Radio 3».

ORE 19.30  
TERRAZZA

## OSPITI

## DOMENICA 9 GIUGNO

MARIO  
PIETRAMALA

dopo la laurea in Scienze della Comunicazione si diploma alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova e debutta a 23 anni al fianco di Anna Mazzamauro. Attore professionista dal 2002 è impegnato anche come educatore nelle scuole, dove ha ideato e conduce il progetto di affiancamento didattico "Incursioni nei classici".

ORE 10  
SPAZIO RAGAZZI  
(ESTERNO)

SIMONE  
FRASCA

scrittore e illustratore di libri per ragazzi, collabora con diverse case editrici italiane, fra le quali Giunti, Piemme, Raffaello e Mondadori. Bruno lo zozzo è il suo libro più conosciuto. Con Sara Marconi ha scritto I Mitici sei (Giunti) e Agenzia Enigmi (Raffaello).

ORE 10  
SPAZIO RAGAZZI

SARA  
MARCONI

è autrice di libri per ragazzi dal 2000 (Olimpia e le principesse, Feltrinelli Kids; ripubblicato nel 2015 da Lapis). Ha pubblicato una ventina di romanzi con Feltrinelli, Salani, Giunti, Lapis e altri editori. Editor, traduttrice dall'inglese e formatrice, è responsabile della letteratura per ragazzi per l'Indice dei Libri del Mese.

ORE 10  
SPAZIO RAGAZZI

PAOLO  
DI PAOLO

è nato a Roma nel 1983. È autore, saggista e scrive sulle colonne di riviste e giornali nazionali. Tra le sue numerose pubblicazioni i romanzi Dove eravate tutti (Feltrinelli 2011, Premio Mondello e Premio Vittorini), Mandami tanta vita (Feltrinelli 2013, finalista Premio Strega), Una storia quasi solo d'amore (Feltrinelli 2016) e di Tempo senza scelte (Einaudi 2016). Nel 2017 ha pubblicato per Laterza il libro Vite che sono la tua.

ORE 10  
SALONE

CARLOTTA  
CUBEDDU

nata a Cagliari, vive a Firenze. Da piccola faceva pugilato e odiava il ciclismo, anche se il nonno la costringeva a vedere il Giro d'Italia. È redattrice di libri di scuola e animatrice alla lettura. Perdenti con le ali, il Battello a Vapore e Penso, Parlo, Posto, il Castoro sono i libri pubblicati nel 2019.

ORE 11  
SPAZIO RAGAZZI

DAVIDE  
MOSCA

vive e lavora a Milano, dove dirige la libreria Verso. È autore di diversi romanzi storici pubblicati da Newton Compton e Rizzoli, nei quali si citano i best-seller Il profanatore di biblioteche proibite (2012) e La cripta dei libri profetici (2013). Per Einaudi ha pubblicato Breve storia amorosa dei vasi comunicanti (2019).

ORE 11  
BELVEDERE

**EMANUELA GIORDANO**



autrice e regista, studia all'accademia di Arte Drammatica e inizia, a diciannove anni, a lavorare per la Rai, a Radio Tre e per la Terza rete tv, scrivendo racconti e conducendo programmi culturali. Insegna scrittura creativa alla scuola di drammaturgia diretta da Dacia Maraini e collabora alla scrittura teatrale con Lidia Ravera. Appena in tempo è il suo nuovo romanzo per la collana Terzo Tempo di Giunti Editore.

ORE 11.30  
SALONE

**BRUNELLA SCHISA**



nata a Napoli, giornalista e scrittrice, ha curato Herculine Barbin. Memorie di un ermafrodito (Einaudi 1978), Il teatro di Raymond Roussel (Einaudi 1982), Lettere di una monaca portoghese (Marsilio 1991). Esordisce nella narrativa nel 2006 con La donna in nero (Garzanti) che riceve numerosi premi tra i quali il Rapallo Carige. Giornalista di «la Repubblica», ha curato per anni la rubrica di libri sul «Venerdì», con cui adesso collabora. Tra le sue opere Dopo ogni abbandono (Garzanti 2009), La scelta di Giulia (Mondadori 2013) e La Nemica (Neri Pozza 2017). Per la collana Terzo Tempo di Giunti Editore ha pubblicato Non essere ridicola.

ORE 11.30  
SALONE

**LUANA ASTORE**



dottoranda di ricerca in Filosofia ed editrice di Telos edizioni, collabora con la Facoltà di Scienze della Formazione Primaria dell'Università del Molise dove cura un Laboratorio di Teoria e Storia di letteratura per l'infanzia. Telos è una casa editrice per bambini e ragazzi alla continua ricerca di soluzioni editoriali innovative da offrire alla più variegata tipologia di lettori.

ORE 12  
SPAZIO RAGAZZI

**ALBERTO SCHIAVONE**



è nato a Torino nel 1980, vive e lavora a Milano. Ha pubblicato i romanzi La libreria dell'armadillo, Nessuna carezza e, presso Guanda, Ogni spazio felice (vincitore del Premio Fiesole Narrativa Under 40 e finalista al Premio Stresa). Dolcissima Abitudine (Guanda) è il suo ultimo romanzo.

ORE 12.30  
BELVEDERE

**ANTONELLO SARRO**



nasce a Viterbo nel 1977, si laurea e consegue un dottorato di ricerca in Letteratura Italiana presso l'Università degli Studi di Siena. Alcuni suoi saggi sono apparsi sulle riviste «Moderna», «Antologia Vieusseux», «Interval(le)s». Nel 2014 ha curato la prefazione a La funzione Prometeo di Peter Carravetta (Aracne Edizioni). Ha pubblicato racconti su alcune riviste nazionali. Chi può essere a quest'ora? è la sua prima raccolta di racconti edita da GD Edizioni dopo aver vinto il premio letterario «Gli In-editi» della Città di Sarzana.

ORE 13  
SALONE

**STEFANO JOSSA**



insegna Letteratura, cultura e lingua italiane presso la Royal Holloway University of London. È autore di L'Italia letteraria (il Mulino 2006) e Un paese senza eroi. L'Italia da Jacopo Ortis a Montalbano (Laterza 2013). Per Einaudi Stile Libero ha pubblicato La più bella del mondo. Perché amare la lingua italiana (2018). Collabora con «Alias» e «Doppiozero».

ORE 15  
SALONE

**LUISA MATTIA**



ha scritto numerosi romanzi e racconti. Docente di narrativa per ragazzi presso la scuola di scrittura Bottega Finzioni, nel 2008 ha ricevuto il Premio Andersen come «miglior scrittrice». È autrice di Melevisione e L'albero azzurro, trasmissioni tv per bambini, oltre che di soggetti e sceneggiature per cartoni animati e testi teatrali.

ORE 15.30  
SPAZIO RAGAZZI

**OTTO GABOS**



nato a Cagliari, vive a Bologna. Ha pubblicato per Black Velvet, Giunti, Rizzoli Lizard, Piemme, Coconino, Centauria, Tunué. Per LibriVolanti illustra la collana di narrativa «Rivoluzioni», che ha vinto il Premio Andersen 2018. Insegna Arte del Fumetto e Scrittura Creativa all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Il suo ultimo libro è Quasi piccoli dei, Piemme.

ORE 15.30  
SPAZIO RAGAZZI

**VALERIO  
AIOLLI**

è nato nel 1961 a Firenze, dove vive. Ha esordito nel 1995 con la raccolta di racconti *Male ai piedi*. Il suo primo romanzo, *Io e mio fratello* (E/O, 1999), è stato tradotto anche in Germania e Ungheria. Sono seguiti *Luce profuga* (E/O, 2001), *A rotta di collo* (E/O, 2002), *Fuori tempo* (Rizzoli, 2004), *Ali di sabbia* (Alet, 2007), *Il sonnambulo* (Gaffi, 2014) e *Il carteggio Bellosguardo* (Italo Svevo Edizioni, 2017). Per Voland ha pubblicato *Lo stesso vento* nel 2016 e *Nero ananas* nel 2019.

ORE 15.30  
TERRAZZA

**MICHELA  
MONFERRINI**

è autrice di due guide letterarie dedicate alla Napoli di Raffaele La Capria e al Portogallo di Antonio Tabucchi, e del ritratto biografico *Grazia Cherchi*. Ha pubblicato il romanzo *Chiamami anche se è notte* (2014, finalista Premio Calvino 2012, finalista Premio Zocca 2015) e i libri per ragazzi *L'altra notte ha tremato* (Google Maps, 2016, finalista Premio Gigante delle Langhe 2018) e *Charlotte Brontë, tre di sei* (2018). La sua ultima pubblicazione è *Muri maestri* (La Nave di Teseo).

ORE 16  
BELVEDERE

**LOREDANA  
LIPPERINI**

è giornalista, narratrice, amatissima voce di *Fahrenheit* su Radiotre e scrive per le pagine culturali de «la Repubblica». Il suo blog *Lipperatura*, attivo dal 2004, è un punto di riferimento per la discussione letteraria, culturale, politica. Ha pubblicato romanzi gotici con lo pseudonimo di Lara Manni e fra l'altro i saggi *Ancora dalle parte delle bambine* (2007), *Non è un paese per vecchie* (2012), *L'ho uccisa perché l'amavo* con Michela Murgia (2013), il libro per ragazzi *Pupa* (Rose Sélavy, 2013) e nel 2016 per Bompiani *L'arrivo di Saturno*. *Magia nera* è il suo ultimo lavoro uscito con Bompiani.

ORE 16.30  
SALONE

**ELENA  
STANCANELLI**

ha scritto romanzi e racconti, tra questi *Benzina* (1998; Premio Giuseppe Berto), *Firenze da piccola* (2006), *A immaginare una vita ce ne vuole un'altra* (2007), *Mamma o non Mamma* con Carola Susani (2009) e *Un uomo giusto* (2011). Collabora con «la Repubblica». Per la casa editrice La Nave di Teseo ha pubblicato *La femmina nuda* (2016, finalista al Premio Strega 2016, tradotto in Francia, Germania, Paesi Bassi, Spagna e America latina) e *Venne alla spiaggia un assassino* (2019).

ORE 17  
TERRAZZA

**FABIO  
CANINO**

è attore, scrittore, conduttore radiofonico e televisivo. Conduce «Miracolo italiano» su Rai Radio 2 ed è tra i giudici di «Ballando con le stelle». Tra i suoi libri: *Mai più senza*. *Piccola enciclopedia del perfetto marziano* (Salani, 2005), *Raffabook*. Più che un libro uno show del sabato sera (Sperling & Kupfer, 2006) e *Rainbow Republic* (Mondadori, 2016). Per SEM Libri ha pubblicato *Le parole che mancano al cuore* (2019).

ORE 17.30  
BELVEDERE

**MICHELA  
MURGIA**

è nata a Cabras. Tradotta in tutto il mondo, ha esordito con *Il mondo deve sapere*, che ha ispirato il film di Paolo Virzì *Tutta la vita davanti*, e ha scritto, tra le altre cose, il romanzo *Accabadora* (Premio Campiello 2010) e il pamphlet *Istruzioni per diventare fascisti* (2018). Autrice per il teatro, voce televisiva e radiofonica, è molto attiva sui social network, dove interviene sull'attualità politica e sociale. Con Salani, nel 2019, ha pubblicato *Noi siamo tempesta*.

ORE 18.30  
BELVEDERE

# PROGRAMMA 2019

## VENERDÌ 7 GIUGNO

### ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI

(esterno)

#### Caccia alla storia! - Omaggio a Calvino

con BARBARA SAMÀ  
Associazione Scioglilibro

### ORE 11 - LIMONAIA

#### SABINA COLLOREDO

con Fai un salto (DEA Planeta)  
in collaborazione con Libernauta  
e Associazione Allibratori

### ORE 12 - LIMONAIA

#### MARCO MAGNONE

con La fuga (Il Castoro)  
interverranno i ragazzi di  
www.qualcunoconcuicorrere.it  
in collaborazione con Libernauta  
e Associazione Allibratori

### ORE 15 - TERRAZZA

#### Riccardo Falcinelli

Testo facoltativo di descrizione  
evento e/o tipologia di incontro  
EINAUDI STILE LIBERO

### ORE 15 - SALONE

#### Esordire bene - Dall'idea di una storia alla pubblicazione

VANNI SANTONI con  
BRUNO TOSATTI  
Talib, o la curiosità (Tunué)  
LUCA AMMIRATI  
Se i pesci guardassero le stelle  
(DEA Planeta)

### ORE 15.30 - SPAZIO RAGAZZI

#### UN ANIMALE PER AMICO

Sfida giocosa a inventare animali  
amici suggeriti dal pubblico  
con MAGALI LE HUCHE e  
FRANCESCO CHIACCHIO

(età consigliata: dai 6 ai 10 anni)

### ORE 15.30 - BELVEDERE

#### Dieci anni dalla polvere - L'Aquila

ROBERTA SCORRANESE con  
Portami dove sei nata (Bompiani)  
ALESSANDRO CHIAPPANUVOLI  
con Sopra e sotto la polvere  
(Effequ Edizioni)

### ORE 16 - SPAZIO FIRENZE DEI LETTORI

#### VISITA AL GIARDINO E A VILLA BARDINI

(visita con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti)

### ORE 16 - TERRAZZA

#### UNDER FIRE - Salvare la cultura

reading da FLORENTINE ART  
UNDER FIRE di Frederick Hartt  
(Edizioni Clichy)  
a cura di Teatro dell'Elce

### ORE 16.30 - SALONE

#### GUIDO CIOMPI

con Il nero sul bianco (Giunti)  
in collaborazione con Busajo Onlus

### ORE 17 - SPAZIO RAGAZZI

#### I GRANDI DA PICCOLI Prima di essere Francesco - Jorge Mario Bergoglio

(Coccole Books)  
Reading con musica  
di e con SAVERIO SIMONELLI,  
SAMUELE TELARI (fisarmonica)  
e MATTEO ROCCHI (viola)

### ORE 17 - BELVEDERE

#### La distanza dalla Storia

LORENZO PAVOLINI  
racconta la sua storia e i suoi libri a  
partire da Accanto la tigre (Marsilio)  
e L'invenzione del vento (Marsilio)

### ORE 17.30 - SALONE

#### ILARIA GASPARI

con Lezioni di felicità (Einaudi)  
in collaborazione con L'indiscreto

### ORE 17.30 - SALONE

(area libreria)

#### A PASSI DI DANZA. ISADORA DUNCAN E LE ARTI FIGURATIVE IN ITALIA TRA OTTOCENTO E AVANGUARDIA

visita spettacolo alla mostra  
con **LUCA SCARLINI**

### ORE 18 - TERRAZZA

#### L'indagine Toscana

MARCO VICHI con la serie del  
commissario Bordelli  
FABRIZIO SILEI con la serie del vice  
commissario Draghi  
GIGI PAOLI con la serie del cronista  
Carlo Alberto Marchi  
ANTONIO FUSCO con la serie del  
commissario Casabona  
LEONARDO GORI con la serie del  
colonnello Arcieri

### ORE 18.30 - SPAZIO RAGAZZI

#### Chissachilosà e il mago Rubafiabe

(Anicia)  
Spettacolo con MASSIMILIANO  
MAIUCCHI e VITTORIO MARINO  
(età consigliata:  
dai 5 anni agli adulti)

### ORE 18.30 - BELVEDERE

#### I dodici candidati al PREMIO STREGA 2019

Valerio Aiolli, Paola Cereda,  
Benedetta Cibrario, Mauro  
Covacich, Claudia Durastanti, Pier  
Paolo Giannubilo, Marina Mander,  
Eleonora Marangoni, Cristina  
Marconi, Marco Missiroli, Antonio  
Scurati e Nadia Terranova  
in collaborazione con Fondazione  
Maria e Goffredo Bellonci e  
Fondazione CR Firenze

## SABATO 8 GIUGNO

### ORE 9.30 - LIMONAIA

#### Come si diventa autore Lonely Planet?

workshop a cura di Silvia Castelli,  
responsabile Redazione Guide  
Lonely Planet  
(ingresso su prenotazione).

### ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI

(esterno)

#### Olivia l'esploratrice sorridente - Omaggio a Rodari

di e con GIULIA CANALI

### ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI

#### Monsieur Magritte e Un regalo per Nino

(Libri volanti)  
con LILITH MOSCON e  
FRANCESCO CHIACCHIO  
(età consigliata:  
dai 6 anni agli adulti).

### ORE 10 - BELVEDERE

#### La ragione della memoria

MICHELA MARZANO con Idda  
(Einaudi).

### ORE 10.30 - SPAZIO FIRENZE

#### DEI LETTORI

**Gli occhi di Firenze**  
tour letterario in città con  
PAOLO CIAMPI

(partecipazione con prenotazione  
obbligatoria, fino ad esaurimento  
posti).

### ORE 10.30 - SALONE

#### MARCO MISSIROLI

con Fedeltà (Einaudi)

### ORE 11 - SPAZIO RAGAZZI

#### Le amiche che vorresti e dove trovarle

(Giunti)  
con BEATRICE MASINI  
intervista Matteo Biagi  
(età consigliata:  
dai 10 anni agli adulti)

### ORE 11.15 - BELVEDERE

#### CLAUDIA DURASTANTI

con La straniera (La Nave di Teseo)  
in collaborazione con FILL - Festival  
of Italian Literature in London

### ORE 11.30 - SALONE

(area libreria)

#### A PASSI DI DANZA. ISADORA DUNCAN E LE ARTI FIGURATIVE IN ITALIA TRA OTTOCENTO E AVANGUARDIA

visita spettacolo alla mostra  
con **LUCA SCARLINI**

### ORE 12 - SPAZIO FIRENZE

#### DEI LETTORI

#### VISITA AL GIARDINO E A VILLA BARDINI

(con prenotazione obbligatoria,  
fino ad esaurimento posti)

### ORE 12 - SPAZIO RAGAZZI

#### Silenzio! e Zuppa 100% Strega

(Edizioni Clichy)  
con MAGALI LE HUCHE  
(età consigliata: dai 5 ai 10 anni)

### ORE 12 - SALONE

#### Maniaci di libri e amanti della lettura

Guida tascabile per maniaci di libri  
(Edizioni Clichy)  
VERONICA GIUFFRÈ con i librai di:  
libreria VERSO di Milano  
libreria ARCADIA di Rovereto  
libreria NINA di Pietrasanta  
libreria THERESE di Torino  
libreria MODUSVIVENDI di Palermo

### ORE 12.30 - BELVEDERE

#### Il femminile di una vita

ANNALENA BENINI  
con I racconti delle donne (Einaudi)

### ORE 14.30 - SALONE

#### Riviste in contatto - Leggere fuori dai libri

incontro e letture con le riviste:  
VERDE RIVISTA (Roma)  
COLLA (Torino)  
IN FUGA DALLA BOCCIOFILA  
(Firenze)  
OSSÌ (Roma)  
L'ULTIMO UOMO (Roma)  
in collaborazione con Firenze Rivista

### ORE 15 - BELVEDERE

#### PAOLO REPETTI

con Esercizi di sepoltura  
di una madre (Mondadori).

### ORE 15.30 - SPAZIO RAGAZZI

#### MANLIO CASTAGNA

con Petrademone (Mondadori)  
in collaborazione con  
www.qualcunoconcuicorrere.it  
(età consigliata:  
dagli 11 anni agli adulti)

### ORE 15.30 - LIMONAIA

#### L'arte della cucina

ANNAMARIA TOSSANI con  
LUISSANNA MESSERI - La cucina del  
casale (Edizioni Rai Eri)  
in collaborazione con  
Jean Michel Carasso

### ORE 16 - SPAZIO FIRENZE DEI LETTORI

#### Gli occhi di Firenze

tour letterario in città con  
PAOLO CIAMPI  
(partecipazione con prenotazione  
obbligatoria, fino ad esaurimento posti)

### ORE 16 - SALONE

#### MELISSA PANARELLO

con Il primo dolore  
(La Nave di Teseo)

### ORE 16.15 - BELVEDERE

#### MAURO COVACICH

con Di chi è questo cuore  
(La Nave di Teseo)

### ORE 16.45 - TERRAZZA

#### SIMONE INNOCENTI

con Vani d'ombra (Volland)

**ORE 17 - SPAZIO RAGAZZI**  
**I GRANDI DA PICCOLI**  
**Io sono Violeta Cuorcontento**  
**- Violeta Parra**

a cura della Biblioteca Nacional de Chile in collaborazione con l'Ambasciata del Cile in Italia con TERESA PORCELLA (voce), GIANNI CAMMILLI (chitarra e voce) e ANDREA LASCHI (percussioni) Performance musicale. Agli spettatori sarà regalato il libro **Io sono Violeta Cuorcontento** di Anna Maria Del Rio, illustrazioni di Karina Coq. (Edizioni Biblioteca Nacional de Chile) (età consigliata: dai 7 anni agli adulti)

**ORE 17:15 - SALONE**  
**70 anni di BUR - BIBLIOTECA UNIVERSALE RIZZOLI**  
 SILVIA AVALLONE e librai per festeggiare la lettura tascabile

**ORE 17.30 - BELVEDERE**  
**La strage irrisolta**  
 BENEDETTA TOBAGI con Piazza Fontana, il processo impossibile (Einaudi) e Una stella incoronata di buio (Einaudi)

**ORE 18 - TERRAZZA**  
**FRÉDÉRIC BEIGBEDEIR**  
 con Una vita senza fine (Bompiani) in collaborazione con il Festival degli Scrittori - Premio Gregor Von Rezzori Città di Firenze

**ORE 18.30 - SPAZIO RAGAZZI**  
**Tino Tino Tino Tina Tino Tin Tin Tin** (Carthusia)  
 Lettura animata con musica di e con EMANUELA BUSSOLATI e ELISABETTA GARILLI, accompagnati da GARILLI SOUND PROJECT (età consigliata: dai 5 anni agli adulti)

**ORE 18.45 - BELVEDERE**  
**ASCANIO CELESTINI**  
 con Barzellette (Einaudi)

**ORE 19.30 - TERRAZZA**  
**Reading al tramonto**  
 con STUDENTI IED FIRENZE  
*Giacomo Peruzzi, Sara Di Giovanni, Sofia Mazzella, Shawni Medini e Irene Venanzi*  
 del corso di Sociologia della Comunicazione condotto da Francesca Pazzagli  
 letture da *Le ragazze di San Frediano* di Vasco Pratolini  
 TOMMASO GIAGNI - *Prima di perderti* (Einaudi)  
 VERONICA GIUFFRÉ - letture da Italo Calvino  
 LEONARDO GORI - *La nave dei vinti* (TEA)  
 EMILIANO GUCCI - *Voi due senza me* (Feltrinelli)  
 LUCA RICCI - *Trascurate Milano* (Nave di Teseo)  
 GABRIELE SABATINI - *Visto si stampi* (Italo Svevo)  
 MARCO VICHI - poesie del Commissario Bordelli e il libro *Respiri e sospiri* di Paola Cannas (Felici Editore) e altre voci del festival *La città dei lettori*.

**DOMENICA 9 GIUGNO**

**ORE 9.30 - LIMONAIA**  
**Come si diventa autore**  
**Lonely Planet?**

workshop a cura di Silvia Castelli, responsabile Redazione Guide Lonely Planet (ingresso su prenotazione)

**ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI**  
 (esterno)

**Lecture dal Chisciotte - Omaggio a Cervantes**  
 con Mario Pietramala  
 Incursioni nei Classici

**ORE 10 - SPAZIO RAGAZZI**  
**AGENZIA ENIGMI E ALTRE STORIE** (Raffaello)  
 con SIMONE FRASCA e SARA MARCONI  
 (età consigliata: dai 7 ai 10 anni)

**ORE 10 - BELVEDERE**  
**La voce della Trilogia**  
 Lettura di Edipus di Giovanni Testori con SILVIO BARBIERO  
 in collaborazione con Evoè!Teatro

**ORE 10 - SALONE**  
**Tra lessico familiare e passione civile in ricordo di Clara Sereni**  
 con PAOLO DI PAOLO.

**ORE 10.30 - SPAZIO FIRENZE DEI LETTORI**

**Gli occhi di Firenze**  
 tour letterario in città con PAOLO CIAMPI (partecipazione con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti)

**ORE 11 - SPAZIO RAGAZZI**  
**Perdenti con le ali** (Piemme)  
 con CARLOTTA CUBEDDU  
 (età consigliata: dai 8 anni agli adulti)

**ORE 11 - BELVEDERE**  
**DAVIDE MOSCA**  
 con Breve storia amorosa dei vasi comunicanti (Einaudi)

**ORE 11.30 - TERRAZZA**  
**Florence Book Party incontro e firma copie con:**  
 Felicia Kingsley, Anna Zarlenga, Giulia Besa, Patrisha Mar, Silvia Ciompi, Tania Paxia, Paola Chiozza, Nicole Teso, Cassandra Rocca, Tea Ranno, Cinzia Giorgio, Sabrina Grementieri, Angela Iezzi, Virginia De Winter, Valentina Schifiliti in arte Larotten, Jenny Anastan, Rory Scorpiniti, Chiara Parenti, Chiara Panzuti, Corinne Savarese, Beatrice Mariani, Daniela Volonté, Carlotta Pugi e Monique Scisci.  
 in collaborazione con il blog Il bello di esser letti

**ORE 11.30 - SALONE**  
**Terzo Tempo**  
 presentazione della nuova collana Giunti Editore curata da Lidia Ravera con EMANUELA GIORDANO  
 Appena in tempo BRUNELLA SCHISA  
 Non essere ridicola

**ORE 11.30 - SALONE**  
 (area libreria)  
**A PASSI DI DANZA. ISADORA DUNCAN E LE ARTI FIGURATIVE IN ITALIA TRA OTTOCENTO E AVANGUARDIA**  
 visita spettacolo alla mostra con LUCA SCARLINI

**ORE 12 - SPAZIO FIRENZE DEI LETTORI**  
**VISITA AL GIARDINO E A VILLA BARDINI**  
 (con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti)

**ORE 12 - SPAZIO RAGAZZI**  
**Il mago tre Pi e L'archeologo delle parole** (Telos)  
 con LUANA ASTORE, FRANCESCO CHIACCHIO e LILITH MOSCON

**ORE 12.30 - BELVEDERE**  
**ALBERTO SCHIAVONE**  
 con Dolcissima Abitudine (Guanda)

**ORE 13 - SALONE**  
**L'arte del racconto**  
 LUCA RICCI con ANTONELLO SARRO - Chi può essere a quest'ora? (GD Edizioni)  
 premio Gli In-editti della Città di Sarzana

**ORE 14.30 - BELVEDERE**  
**FEDERICA CUCCHI**  
 con Testimoni di un risveglio (Alberto Perdisa Editore)  
 intervieni Fulvio De Nigris  
 in collaborazione con Edera Rivista

**ORE 15 - SALONE**  
**La lingua italiana**  
 incontro a partire dal libro *La più bella del mondo. Perché amare la lingua italiana* (Einaudi) con prof. STEFANO JOSSA, prof. DAVIDE MESSINA e l'editore FRANCO CESATI  
 in collaborazione con il Dipartimento d'Italiano di Edimburgo

**ORE 15.30 - LIMONAIA**  
**Firenze in Romance Tavola rotonda sulla letteratura al femminile**  
 con FELICIA KINGSLEY, ANNA ZARLENGA, DIEGO GALDINO, DANIELA VOLONTÉ, PATRICIA MAR e SABRINA GREMENTIERI  
 in collaborazione con il blog Il bello di esser letti

**ORE 15.30 - SPAZIO RAGAZZI**  
**Dimmi quello che non so** (LibriVolanti)  
 reading con disegno dal vivo con LUISA MATTIA e OTTO GABOS  
 (età consigliata: dagli 8 anni agli adulti)

**ORE 15.30 - TERRAZZA**  
**VALERIO AIOLLI**  
 con Nero ananas (Voland)

**ORE 16 - BELVEDERE**  
**MICHELA MONFERRINI**  
 con Muri Maestri (La Nave di Teseo)

**ORE 16.30 - SALONE**  
**LOREDANA LIPPERINI**  
 con Magia nera (Bompiani)

**ORE 17 - SPAZIO RAGAZZI**  
**I GRANDI DA PICCOLI Leo - Leonardo da Vinci** (Lapis)  
 reading con musica con MARIO PIETRAMALA sarà presente l'autrice LUISA MATTIA  
 (età consigliata: dai 6 anni agli adulti)

**ORE 17 - TERRAZZA**  
**ELENA STANCANELLI**  
 con Venne alla spiaggia un assassino (La Nave di Teseo)

**ORE 17.30 - BELVEDERE**  
**FABIO CANINO**  
 con Le parole che mancano al cuore (SEM)

**ORE 18.30 - BELVEDERE**  
**MICHELA MURGIA**  
 con Noi siamo tempesta (Salani) con FRANCESCA MANZONI MARTINELLI  
 Letture di Mario Pietramala e Associazione Scioglilibro  
 in collaborazione con [www.qualcunoconcuicorrere.it](http://www.qualcunoconcuicorrere.it)

# VILLA BARDINI FIRENZE

